

"Altındağ Değişiyor"



Altındağ'ı zirveye taşıyoruz...

Altındağ bugün, modern binaları, yeşil alanları, kültür tesisleri, geniş yolları ve sosyal yaşamıyla terk edilen değil, tercih edilen bir ilçe haline geldi. Altındağ'ı daha da yükseklerle taşımak ve örnek şehir haline getirmek için vargücümüzle çalışıyoruz...



2010 FAALİYET RAPORU



2010 yılı gelirleri

133.584
milyon TL

2010 yılı giderleri

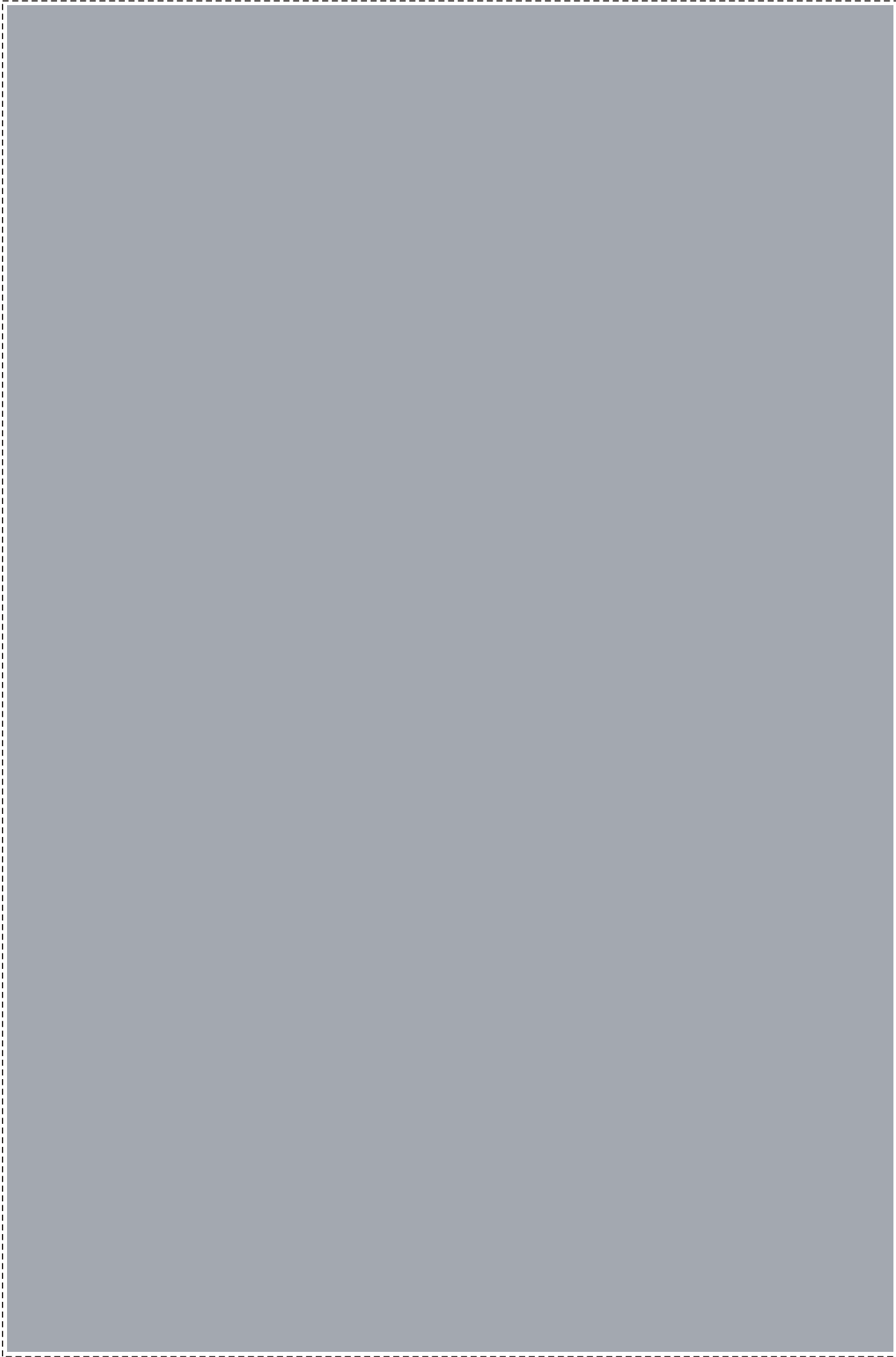
106.525
milyon TL

2010 yılında
yatırıma harcanan

55.000
milyon TL

5 yılda geçmiş yıllara ait
ödediği borç

74.500
milyon TL



2004 yılında 85 Milyon TL borcu bulunan, bütçesinin neredeyse tamamını personel giderlerine harcarken, “yok” denecek kadar az yatırım yapabilen Altındağ Belediyesi, aradan geçen altı yılda çok büyük mesafeler kat etti. Bugün, bütçesinin net yüzde 40’ını yatırımlara harcayan Altındağ Belediyesi’nin, 2010 yılı gelirleri 133 milyon 584 bin TL’ye ulaştı.

Yıllarca bütçedeki harcama kalemlerinde en büyük payı oluşturan personel gideri ise, 2010 yılında %19,45 seviyelerine geriledi. 2006 yılından bugüne değin, geçmiş yıllara ait toplam 74.5 Milyon TL borç ödendi.



Mustafa Kemal ATATÜRK



Abdullah GÜL
Cumhurbaşkanı



Recep Tayyip ERDOĞAN
Başbakan





strateji...

Zirve tırmanışları,
**stratejik karar vermeyi
gerektirir...**

İyi bir yönetim, tıpkı bir dağcı gibi içinde bulunduğu durumu değerlendirmeli, kaynaklarını ve tecrübelerini en iyi şekilde kullanmalıdır. Altındağ Belediyesi, stratejik yönetim anlayışı ile, 2010 yılı başında ulaşmak istediği hedefleri ve bu hedeflere nasıl ulaşacağını analiz etti. Bu doğrultuda attığı adımlarla hedeflerine ulaşmayı başardı.

BAŞKAN'IN MESAJI

**Altındağ
Belediyesi
gücünü,
mali yapısındaki
disiplinden
alıyor...**



Belediyeler insan ve para kaynağını iyi yönetmelidir

Belediye yönetimlerinde başarıyı yakalamak için, insan ve para kaynağını etkin ve verimli şekilde kullanmak ön koşuldur. İşte Altındağ Belediyesi'nin gücü de buradan gelmektedir. 2004 yılından beri uyguladığımız doğru stratejilerle, hem insan hem para kaynağına sahip çıktık. Mali yönden gücü yakaladığımız andan itibaren, Altındağ'ın kaderi de değişmeye başladı. 2004 yılında 85 Milyon TL borcu bulunan, bütçesinin neredeyse tamamını personel giderlerine harcarken, "yok" denecek kadar az yatırım yapabilen Altındağ Belediyesi, aradan geçen altı yılda çok büyük mesafeler kat etti.

Bugün, bütçesinin net yüzde 40'ını yatırımlara harcayan Altındağ Belediyesi'nin, 2010 yılı gelirleri 133 milyon 584 bin TL'ye ulaştı. Yıllarca bütçedeki harcama kalemlerinde en büyük payı oluşturan personel gideri ise, 2010 yılında %19,45 seviyelerine geriledi. 2006 yılından bugüne değin, geçmiş yıllara ait toplam 74.5 Milyon TL borç ödendi. Altındağ Belediyesi, geriye dönük işçi alacaklarının tamamını ödeyerek, yeni yıla işçi borcu olmadan girdi.

Tek kuruluş hiçbir yerden borç almayan Altındağ Belediyesi'nin tek kuruluş hiçbir yere borcu da yoktur.

Bugün, hiçbir kuruma tek kuruluş bile borcu olmayan Altındağ Belediyesi, hiçbir yerden tek kuruluş borç almadan tüm yatırımlarını kendi kaynaklarından karşılıyor. İşte bu nedenle Türkiye'de takip edilen bir belediye olduk. Altındağ Belediyesi başarısını, mali yapısındaki güçten alıyor.

Bununla birlikte biz biliyoruz ki, gücü başarıya dönüştürmek ancak, sürdürülebilir bir performansla mümkün. Bunun için her zaman hazır olmak, hazır olabilmek için disiplinle çalışmak, sürdürülebilir olmak gerekir.

Altındağ Belediyesi, sürdürülebilir başarıyı yakalarken öngörü, vizyon, strateji, performans, güç, estetik unsurlarını birleştiriyor; dinç kalabilmek için sürekli ve sürdürülebilir performansa odaklanıyor.

Altındağ Belediyesi uzun vadeli stratejilerle hareket ediyor

Altındağ Belediyesi'nin yakaladığı zorlu büyüme sürecinde, hiçbir zaman kısa hesaplar yapılmadı, uzun vadeli düşünülerek hareket edildi. Mali disipliniyi sağlayan Altındağ Belediyesi'ni başarılı kılan unsurlardan biri de, parasal gücünü etkin ve verimli şekilde kullanmasıdır.

Altındağ Belediyesi, Altındağ'a ve Altındağlı'ya değer katan projeleri uygulamaya 2010 yılında da devam etti. 6 yılda Altındağ'a 60'dan fazla tesis kazandıran Altındağ Belediyesi fiziki yatırımların yanı sıra sosyal projeleri ile de adından söz ettiriyor. Eğitim, kültür-sanat-tarih, spor gibi alanlarda sürdürdüğümüz uzun soluklu çalışmalarla bireysel ve toplumsal gelişimin yanı sıra, yeni nesillere parlak bir gelecek bırakmayı hedefliyoruz.

Bu yolda ortak bir akılla ortak bir hedef için benimle birlikte çalışan tüm ekip arkadaşlarıma ve attığımız her adımda bizleri destekleyen Altındağ halkına teşekkürü bir borç bilirim.

En derin saygılarımla...

V. Hüseyin

Veyssel TİRYAKİ

Altındağ Belediye Başkanı

“Dünyada ağırlık kazanan yerelleşme eğiliminin sonucunda, bölgesel boyuttaki kamu hizmetlerinin sağlayıcısı olarak yerel yönetimler giderek daha fazla önem kazanıyor. Kamu Yönetimi'nin ayrılmaz parçası olan yerel yönetimler, doğumdan ölüme vatandaşlara en yakın olan yönetim kademesidir. Dolayısıyla, halkın doğrudan yüz yüze kaldığı, günlük hayatta en çok karşılaştığı ve en çok hizmet beklediği, yönetim birimleridir.”



BELEDİYE MECLİS ÜYELERİ



Veyseî TİRYAKİ
Belediye Başkanı



M. Emin AYAZ
Meclis Başkan Vekili
Belediye Meclis Üyesi
Komisyon Üyesi
KONTENJAN



Mustafa SOLMAZ
Belediye Meclis Üyesi
KONTENJAN



Hüseyin ANILMIŞ
Belediye Meclis Üyesi
KONTENJAN



Ahmet ŞENTÜRK
Belediye Meclis Üyesi
KOMİSYON



Murat KÖSE
Belediye Meclis Üyesi



Nadir KOÇ
Belediye Meclis Üyesi



Ali GÖKŞİN
Belediye Meclis Üyesi



Alper KÜÇÜK
Belediye Meclis Üyesi



Ayşe KEŞİR
Belediye Meclis Üyesi



Mustafa DERİN
Belediye Meclis Üyesi



Mulla Ali ÇETİN
Belediye Meclis Üyesi



Gülay ÖZTÜRK
Belediye Meclis Üyesi



İsa GÜNGÖR
Belediye Meclis Üyesi



Resul SOMUNCU
Belediye Meclis Üyesi



Esra ŞEKER
Belediye Meclis Üyesi



İsa AYDAR
Belediye Meclis Üyesi



Mustafa MERT
Belediye Meclis Üyesi



Süleyman ÜNLÜ
Belediye Meclis Üyesi



Halit ÇAKMAK
Belediye Meclis Üyesi



Nesrin SÜMENGİN
Belediye Meclis Üyesi



Ünsal MURATDAĞI
Belediye Meclis Üyesi



Gürsel BARAN
Belediye Meclis Üyesi



Cevat ÖZKAN
Belediye Meclis Üyesi



Deniz YAVUZ
Belediye Meclis Üyesi



Bayram MEMİŞOĞULLARI
Belediye Meclis Üyesi



Yunus SOLMAZ
Belediye Meclis Üyesi



Halit KIRIKOĞLU
Belediye Meclis Üyesi



Ayşe ÇETİNKAYA
Belediye Meclis Üyesi



Binalı AKKUŞ
Belediye Meclis Üyesi



Ercan ÖZÇELİK
Belediye Meclis Üyesi



Yener GÜRAN
Belediye Meclis Üyesi



Ali ERGİN
Belediye Meclis Üyesi



Yusuf BEKTAŞ
Belediye Meclis Üyesi



Gülfidan GÜLER
Belediye Meclis Üyesi



İsmail SARISU
Belediye Meclis Üyesi



N. Şerafettin KULEYN
Belediye Meclis Üyesi



Hakan ACIHAN
Belediye Meclis Üyesi

BELEDİYE YÖNETİMİ

Veysel TIRYAKI Belediye Başkanı (01)

1965 yılında Bolu'nun Dörtdivan ilçesine bağlı Yukarıdöğüş Köyü'nde dünyaya geldi. İlkokulu doğduğu köyde, ortaokulu Gerede'de, liseyi ise Bolu'da okudu. 1984 yılında İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'ni kazandı. Mezuniyetinin ardından kısa bir süre Maliye Bakanlığı'nda Denetim Elemanı olarak görev yaptıktan sonra kaymakamlık sınavını kazandı. 1990 yılından itibaren İçişleri Bakanlığı Mülki İdare Amiri olarak Ağaçören (Aksaray), Tufanbeyli (Adana), Hasankeyf (Batman), ve Arhavi (Artvin) ilçelerinde Kaymakamlık; Artvin ve Osmaniye illerinde Vali Yardımcısı olarak çalıştı. 1992 yılında Yerel Yönetimler ve Mesleki incelemelerde bulunmak üzere 6 ay İngiltere'de kaldı. 1998 - 1999 yıllarında Türkiye ve Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü'nde "Kamu Yönetimi Yüksek Lisans" programını tamamlayan Veysel Tiryaki, İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'nde Kamu Yönetimi alanında da master yaptı. 2003 yılında İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü'nde Daire Başkanı olarak Ankara'ya tayini çıktı. Ankara'ya geleli henüz kısa bir zaman olmuşken, Belediye Başkanlığı adaylığı için görevinden istifa etti. 2004 yılında Ak Parti'den Altındağ Belediye Başkanı seçildi. 2009 seçimlerinde ikinci kez tekrar Altındağ Belediye Başkanı oldu. Altındağ'da oturuyor. Evli, iki kız bir erkek evladı var. İngilizce biliyor.

Yunus KELEŞ Başkan Yardımcısı (02)

1959 Yılında Bahçe/Osmaniye'de doğdu. İlk, Orta, Lise tahsilini Osmaniye'de tamamladı. Eğitim Enstitüsü Türkçe Bölümünü bitirdi. 1979 yılında Afyon-Sandıklı'da öğretmen olarak göreve başladı. Değişik yerlerde öğretmen olarak görev yaptı. 1987 yılında Hozat Milli Eğitim Şube Müdürlüğü, 1989 ile 1993 yılları arasında Hozat Milli Eğitim

Müdürlüğü görevlerinde bulundu. 1993 ile 1998 yılları arasında sırasıyla ; Adana Tufanbeyli Milli Eğitim Şube Müdürlüğü ve Adana İl Milli Eğitim Şube Müdürlüğü görevlerini yaptı. Daha sonra Öğretmen olarak Orhangazi İlköğretim Okulu'na atandı. 2001 yılında Adana Ahmet Yesevi İlköğretim Okulu Müdürlüğü'ne atandı. Bu görevi yürütürken, Ankara / Altındağ Belediyesi Başkan Yardımcısı olarak görevlendirildi. Evli ve 4 çocuk babasıdır.

Gökalp YILMAZ Başkan Yardımcısı (03)

1966 yılında Kars'ta doğdu. İlk, Orta, Lise eğitimini Kars'ta tamamladı. 1988 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Mühendislik Fakültesi İnşaat Bölümünden mezun oldu, aynı yıl Karayolları Ankara 4. Bölge Müdürlüğü'nde göreve başladı. 1988-1994 yılları arasında Ankara 4. Bölge Müdürlüğü Ekip Mühendisi, 1994-1997 yılları arasında Erzurum 12. Bölge Müdürlüğü Kontrol Şefi, 1997-1998 yılları arasında Trabzon 10. Bölge Müdürlüğü Etüt-Proje Başmühendisi, 1998-2002 yılları arasında Erzurum 12. Bölge Müdürlüğü Kontrol Şefi, 2002-2004 yılları arasında Erzurum 12. Bölge Müdür Yardımcılığı görevlerini yürüttü. Erzurum 12. Bölge Müdür Yardımcılığı görevini yürütmekte iken 2004 yılında Altındağ Belediye Başkan Yardımcılığına getirilen Gökalp YILMAZ halen bu görevi sürdürmekte olup, evli ve 3 çocuk babasıdır.

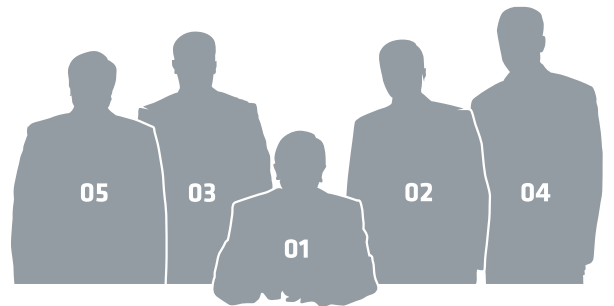
Tuncay TEMEL Başkan Yardımcısı (04)

1968 yılında Hatay/Dörtöl'de doğdu. İlk, Orta ve Lise eğitimini Dörtöl'de tamamladı. 1989 yılında İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Kamu Yönetimi bölümünden mezun olduktan sonra yedek subay olarak askerlik görevini yaptı. 1993 yılında İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğü'nde memur olarak göreve başladı. 1996 yılında İçişleri Bakanlığının İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığında görev aldı.

1997-1998 yıllarında Devlet Bakanlığı Danışmanlığı ve Kütahya Eti Gümüş A.Ş. Genel Müdürlüğünde Denetim Kurulu Üyesi yaptı. Bu sırada İslam Konferansı Örgütü Bilimsel ve Teknolojik İşbirliği Daimi Komitesi (İKÖ COMSTECH) çalışmalarına katıldı. 1998 yılında girdiği yarışma sınavını kazanarak MKE Kırıkkale Mühimmat Fabrikası Müdürlüğünde Uzman olarak göreve başladı. Görevlendirme ile 1999-2002 yıllarında TBMM 'de danışmanlık görevinde bulundu. 2002 yılında ise MKE Ankara Hurda İşletme Müdürlüğüne Uzman olarak atanarak burada 2010 yılına kadar görev yaptı. 2010 yılında Altındağ Belediye Başkan Yardımcılığı görevine getirilen Tuncay TEMEL halen bu görevi sürdürmekte olup, evli ve 2 çocuk babasıdır.

Durmuş Ali KILIÇ Başkan Yardımcısı (05)

Durmuş Ali KILIÇ 1965 yılında Ankara Kızılcahamam İlçesi Çeltikci - Kınık Köyünde doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Sincan'da tamamladı. Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden 1989 yılında mezun oldu. Öğrencilik yıllarında Orman Bakanlığı'nda çalışarak okuluna devam etti. 1990 yılında memuriyete Başbakanlık SHÇEK Genel Müdürlüğünde Öğretmen olarak başladı. 1992 - 1994 yıllarında İçişleri Bakanlığı Personel Genel Müdürlüğünde memur, 1994 - 2003 yıllarında Sincan Belediye Başkanlığında Zabıta Müdürü ve Teftiş Müdürlüğünde müfettiş, 2003 - 2007 yıllarında Ulaştırma Bakanlığı'nda Daire Başkanı, 2007 - 2010 "Eylül" TCDD Genel Müdürlüğünde Müşavir olarak görev yapmaktayken 17 Eylül 2010 tarihinde Altındağ Belediye Başkan Yardımcılığına atandı. Evli olup iki çocuk babasıdır.





güç...

Tırmanırken fiziksel güç ve zekayı aynı anda kullanmak gerekir...

Yerel bir yönetimin iş yapabilmesi için kaynağa ve bu kaynağı sağlayabilmesi için de mali disipline ihtiyacı vardır. Altındağ Belediyesi, uyguladığı doğru ve gerçekçi politikalar sayesinde 2006 yılından bu yana, denk bütçe veren, borçlarını ödeyen, yatırımlarına milyonlarca liralık pay ayıran bir kurum haline gelmiştir.



Güçlü finansal yapı...

Altındağ Belediyesi'nin mali disiplini sağlamasıyla birlikte gelirlerinde artış yaşandığını belirten Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, buna paralel olarak yatırımların ve hizmetin arttığını, Altındağ'ın çehresinin bu yatırımlar sayesinde büyük bir değişime uğradığını söyledi. Başkan Tiryaki "Göreve geldiğimiz yıl bütçeden personel harcamalarına ayrılan oran yüzde 86 idi. 2006 yılından bu yana, denk bütçe veren, borçlarını ödeyen, yatırımlarına milyonlarca liralık pay ayıran bir kurum haline geldik. Altındağ Belediyesi sadece personel istihdam eden kamu kurumu kimliğinden sıyrılarak, hizmet üreten ve yatırım yapan bir kamu kurumu kimliğine kavuşmuştur. Tüm bunların sonucunda da Altındağlı vatandaş kazanmış, hizmetin en iyisini almış, almaya da devam etmektedir" dedi.





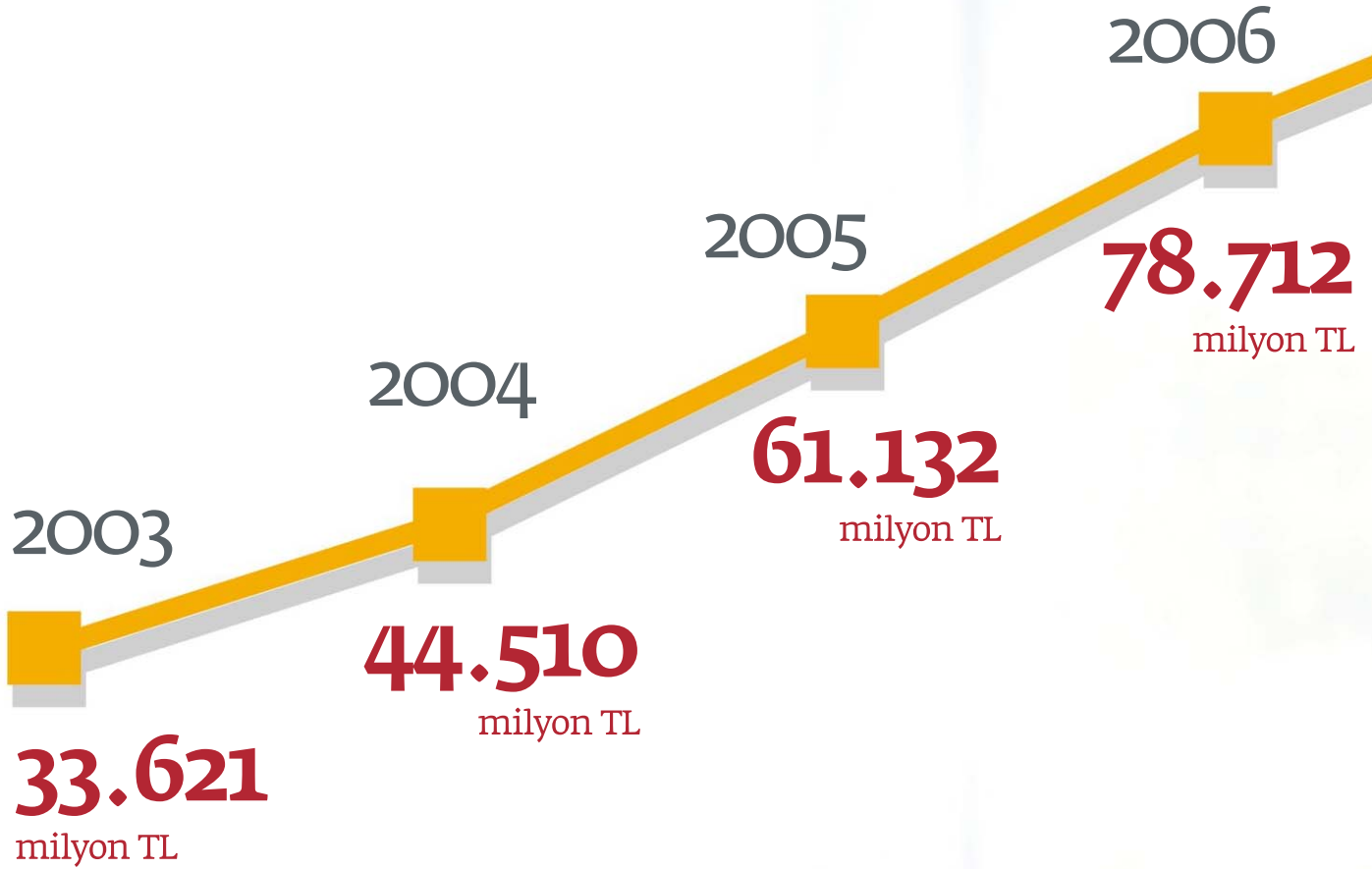
Altındağ'ın yıldızı parlamaya devam ediyor...

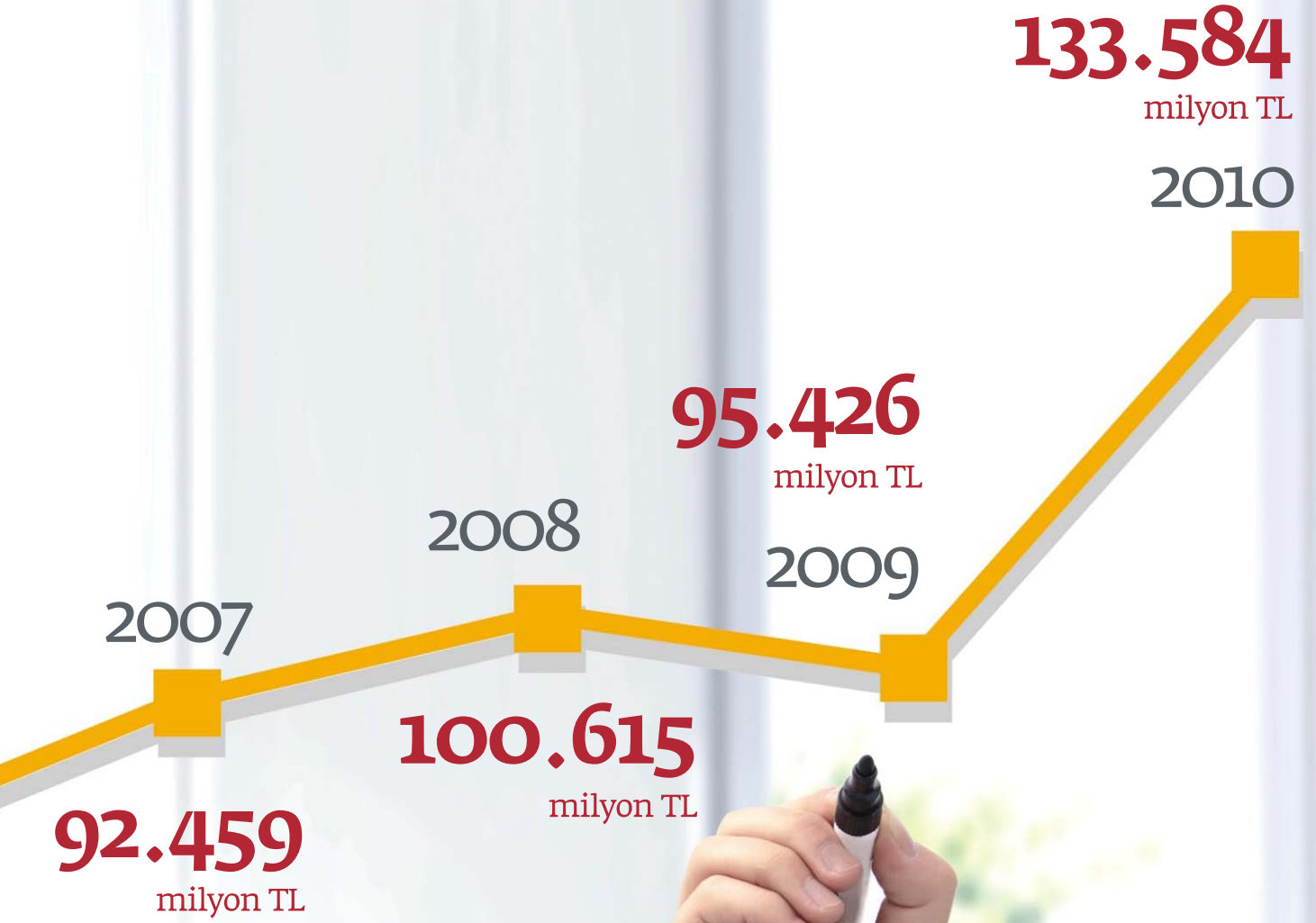
Altındağ Belediyesi 6 yıl gibi kısa bir sürede bütçesini 4 kattan fazla artırdı. Belediyenin 2003 yılındaki geliri sadece 33 milyon 621 bin TL iken, 2005 yılında bu rakam 61 milyon 132 bin TL'ye, 2006 yılında 78 milyon 712 bin TL'ye, 2007 yılında ise 92 milyon 459 bin TL'ye ulaştı. 2008 yılı gelirimiz 100 milyon 615 bin TL olurken, 2009 yılında 95 milyon 426 bin TL oldu. 2010 yılında ise net gelir 133.584.929,18 TL olarak gerçekleşti.

2009 yılına göre vergi gelirlerinde %48, teşebbüs ve mülkiyet gelirlerinde %66, sermaye gelirlerinde %70 artış sağlayan Altındağ Belediyesi, gelirlerindeki bu artışı hizmetlerine en etkili şekilde

yansıttı. 2010 yılında net gelir 133.584.929,18 TL olarak gerçekleşirken, giderler ise 106.525.796,33 TL olarak gerçekleşti. 2010 yılı bütçe giderlerinin önceki yıla göre mukayesesi yapıldığında bütçe giderleri bir önceki yıla oranla toplamda %36,52 oranında arttı.

Söz konusu artışın temelinde ekonomik alanda güven ortamının bulunmasıyla birlikte, 2010 için öngörülmüş olan sermaye amaçlı harcamaların gerçekleştirilmiş olması da yatmaktadır. Diğer taraftan, hizmet çeşitliliği ile hizmet yerlerinin artmış olması da hizmet alımı giderlerini artırmıştır.



**Veysel TIRYAKİ:**

“Mali istikrarı sağlayan Altındağ Belediyesi, Türkiye’deki mali yapısı en güçlü birkaç belediyeden biri haline geldi.”

Altındağ Belediyesi'nin 2010 yılı net gelirleri

133.584.929,18 TL

Altındağ Belediyesi'nin 2010 yılı giderleri

106.525.796,33 TL

Gelir Miktarı (Milyon TL)

2003	33.7
2010	133.5

Personel Giderlerinin Net Gelire Oranı (%)

2003	88.51
2010	19.45

5 yılda geçmiş dönemlere ait ödenen borç miktarı

74.500.000,00 TL

Belediyemizce yıllar itibariyle gerçekleştirilmiş olan giderler ve net gelirler aşağıda gösterilmektedir:

YILLAR	2003	2007	2008	2009	2010
GİDERLER	43.579.992,68	89.187.867,34	106.837.697,35	78.030.824,26	106.525.796,33
NET GELİR	33.621.238,54	92.459.151,25	100.614.961,91	95.426.897,25	133.584.929,18

Yıllar itibariyle personel giderlerinde yapılan tasarruf aşağıdaki tabloda karşılaştırmalı olarak gösterilmektedir.

YILLAR	2003	2007	2008	2009	2010
PERSONEL GİDERİ	29.759.488,05	28.258.527,37	26.839.695,75	27.402.801,76	25.993.156,70
NET GELİR	33.621.238,54	92.459.151,25	100.614.961,91	95.426.897,25	133.584.929,18

2010 yılında geçmiş dönemlere ait 12 milyon TL borç ödendi...

Altındağ Belediyesi, geriye dönük işçi alacaklarının tamamını ödeyerek, yeni yıla işçi borcu olmadan girdi. “İşçiye tek kuruluş borcumuz kalmadı” diyen Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, işçilerin maaşlarını ve sigorta primlerini düzenli ödediklerini, ikramiye, kömür ve giysi yardımı gibi sosyal haklara dönük borçların ise 2010

yılı sonu itibarı ödendiğini açıkladı. 2004 yılından itibaren bugüne kadar maaş ödemeleri hariç, işçiye ikramiye, kıdem tazminatı ve diğer ödemeler için toplam 56 milyon 738 bin TL ödeme yapıldığını aktaran Başkan Tiryaki, Türkiye’de çok az belediyenin mali yapısının bu durumda olduğunu söyledi.

Hizmet İş Sendikası'ndan teşekkür plaketi...



Altındağ Belediyesi, işçiye borcu olmayan Ankara’daki tek belediye olması nedeniyle Hizmet İş Sendikası Genel Başkanı Mahmut Arslan’dan da teşekkür plaketi aldı. Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki’ye işçiler adına teşekkür eden Mahmut Arslan, Altındağ Belediyesi’nin son 6-7 ayda bir hamle başlattığını ve işçinin içindeki tüm alacaklarının 21 Aralık itibarı ile ödediğini belirtti. 2004 yılında Veysel

Tiryaki’nin göreve gelmesi ile birlikte Altındağ Belediyesi’nde gerçekleştirilen tüm çalışmalarını yakından izlediklerini söyleyen Mahmut Arslan, çok başarılı işlere imza atıldığını da sözlerine ekledi.

2010 yılında bütçenin %19,45'i personel giderlerine harcandı...

2004 yılı öncesinde bütçenin neredeyse tamamını personel giderlerine harcayan ve yatırım yapacak parası kalmayan Altındağ Belediyesi, 2004 yılından sonra uyguladığı radikal kararlarla bugün bütçesinin %19,45’ini personel giderlerine harcar duruma geldi.

Personel giderlerinin bütçeden aldığı payın bu şekilde düşmesinin yatırımların önünü açtığını belirten Başkan Tiryaki, “2002 yılında personel gideri, tahsil edilen net gelirin yüzde 96.15’ini oluşturuyordu. Aynı yıl yatırıma ayrılan pay ise 1 Milyon TL’nin biraz üzerindeydi. 2003 yılındaki rakam da çok farklı değil. 2003 yılında da personel gideri, net gelirin yüzde 88.51’i idi. Mali tablosu bu durumda olan bir belediyenin halkına hizmet etmesi mümkün değildi.

Personel sayısının azaltılması ile birlikte ilk defa 2007 yılında personele harcanan para yasal sınır olan yüzde 30’lardan geriye düştü. 2009 yılında bütçenin %28’i personel giderlerine harcandı. 2010 yılında ise bu oran %19,45 seviyelerine geriledi” diye konuştu.

Personel sayısı
6 yılda
%71 azaldı...

2010 personel sayısı

535

MEMUR

269

İŞÇİ

229

SÖZLEŞMELİ

37



2004 yılından bu yana personel azaltılması konusunda ciddi adımlar atan ve 2010 yılı sonu itibariyle personel sayısını 535'e düşüren Altındağ Belediyesi'nde, beklenenin aksine, iş performansı yükseldi.

Belediye kaynaklarının yüzde 90 kadarının personel giderlerine harcandığı 2004 yılı öncesi ile bugün arasında önemli bir fark yaratan Altındağ Belediyesi, yeniden yapılanma çalışmalarının meyvelerini toplamaya başladı. Öncelikli olarak personel sayısında azaltmaya giden ve tek işi personel istihdam eden bir belediye görünümünden kurtulan Altındağ

Belediyesi, 2010 yılı sonu itibariyle 535 personel sayısına ulaştı. 2004 yılı öncesi 1885 personele sahip olan ve kaynaklarının önemli bir kısmını personel giderlerine ayıran Altındağ Belediyesi, bugün çok farklı bir noktada bulunuyor. Belediye kaynaklarının çok önemli bir kısmı artık yatırımlara gidiyor, vatandaşın doğrudan kullanımına aktarılıyor.

Veyssel TİRYAKİ:

“Yerel bir yönetimin iş yapabilmesi için kaynağa, kaynağı sağlayabilmesi için de mali disipline ihtiyaç vardır. Fakat kaynaklarının neredeyse tamamını personel giderlerine aktaran bir yapılanmada mali disiplinin sağlanmasından söz edilemez. Altındağ Belediyesi'nin 2004 yılı öncesi görüntüsü tam da bu şekildeydi. Personel giderlerini karşılamak için kullanılan kaynaklardan yatırımın pay alması söz konusu bile değildi.”

2004 yılından
2010 yılı sonuna
kadar **1350**
personel azaldı...



Belediyenin personel giderlerinde elde ettiği azalma, Altındağ'a yatırım olarak geri döndü. Hem kaynakların artırılması hem de gerçekleştirilen tasarruf tedbirleri ile elde edilen başarı, Altındağ'da değişimin başlamasına ve devam etmesine neden oldu.

Yürütülen istikrarlı çalışmalar sonucunda memur sayısı 898'den 269'a, işçi sayısı 987'den 229'ya düşürüldü. Sonradan alınan 37 sözleşmeli personeli de hesaba kattığımızda toplamda personel sayısı 1885'ten 535'e indirildi. 2010 yılı sonu rakamlarına göre Altındağ Belediyesi'nden toplam 1350 personel ayrıldı. Bu düşüş ile Altındağ Belediyesi personel sayısında yüzde 71 azalma yaşandı.

Personel sayısının yarıdan daha fazla azalması ile hizmetlerde aksama yaşanmadığı gibi, hizmet kalitesi daha da arttı. Personel azaltımına yönelik uygulamalar sonucunda, personel giderlerinin kesinleşen gidere oranı yüzde 90'lardan yüzde 20 seviyelerine geriledi. Bu tasarruf Altındağ'a yatırım olarak geri döndü ve dönmeye devam ediyor.

Altındağ
Belediyesi'nin
2004 yılı personel
sayısı

1885

Altındağ
Belediyesi'nin
2010 yılı personel
sayısı

535

**Her yıl
daha da güçlenen
makine parkı...**

**Altındağ
Belediyesi'nin
2010 yılı araç
sayısı toplamı
229**

Mali açıdan güçlenen, yatırımların önünü açan Altındağ Belediyesi, buna paralel olarak araç parkını da güçlendirdi. 2009 yılında 216 olan araç sayısı, 2010 yılında 229'a yükseldi. 2010 yılında 7 adet araç satılırken, 6 adet araç da hurdaya ayrıldı. En fazla alım çöp sıkıştırma kamyonu grubunda yapıldı. 2010 yılı itibariyle kendi çöpünü kendi toplamaya başlayan Altındağ Belediyesi, 16 adet çöp sıkıştırma kamyonu satın alarak son teknolojiye sahip yeni bir temizlik aracı filosu kurdu.





inanç...

Zirveye ulaşmak için
kararlı, azimli ve inançlı
olmak gerekir...

Altındağ Belediyesi altı yıldır sürdürdüğü kararlı tutumdan 2010 yılında da taviz vermedi. Altyapı yetersizlikleri, imar sorunları ve bozuk yolları nedeniyle birkaç yıl öncesine kadar terk edilen Altındağ'da bugün modern binalar yükseliyor, yeni ve geniş yollar açılıyor, gecekondular yıkılıyor. Modern görüntüsüyle Altındağ artık terk edilen değil, tercih edilen bir ilçe haline geldi.





**Altındağ'ın imarı
tamamlandı,
2010 yılında
502 inşaat
ruhsatı verildi...**

Altındağ Belediyesi, ilçede yapılaşmanın önünü açtı. 2010 yılında bir rekora imza atılarak, 502 ruhsat verildi. Başkan Tiryaki, yaşanan bu gelişmelerle birlikte Altındağ'ın önümüzdeki 10 yıl içinde tamamen değişmiş olacağını, gecekondularından arınacağını, yaşamaktan mutluluk duyulan bir ilçe haline geleceğini belirtti. Altındağ Belediyesi 2004 yılından bu yana binlerce gecekonduyu yıkarken tek bir gecekonduyu bile yapılmasına müsaade etmedi. Altındağ'da her alanda önemli değişimler yaşandığını, bunun ilk adımını ise imar çalışmaları oluşturduğunu belirten Veysel Tiryaki, 1984 yılından 2004 yılına kadar sadece 3 bin 800 inşaat ruhsatı için başvuru yapıldığını, bugün ise yılda 500'ün üzerinde inşaat ruhsat başvurusu olduğunu, bunun her yıl 15 bin yeni konut anlamına geldiğini söyledi.





İmar çalışmaları
ile birlikte
Altındağ
modern yüzüne
kavuşuyor...

2004 yılından beri hızla Altındağ'ın imar sorununu çözmeye çalışan Altındağ Belediye Başkanı Veyssel Tiryaki, belediye bünyesindeki ekibi ile yıllardır başaramayanı gerçekleştirdi. Neredeyse ilçenin tamamının imarı bitmek üzere.

2010 yılında çalışmalarda son aşamaya gelindi. Altındağ Belediyesi yapılan revizyon ve parselasyon planlarının tapuya tescili ile 2010 yılında 1250 tapu dağıttı. Böylece 2004 yılından beri dağıtılan tapu sayısı 53.250'ye ulaştı.



2004 yılından
2010 yılına kadar
dağıtılan toplam
tapu sayısı

53.250

Veyssel TİRYAKİ:

“Geçmiş yıllarda yaptığımız imar planlarına 2009'da Feridun Çelik Mahallesi, Yunus Emre, Ali Ersoy, Yıldıztepe Mahallesi, Doğu Mahallesi ile Doğantepe Mahallesi revizyon imar planlarını da ekledik. Bu mahallelerdeki revizyon imar planlarının tamamlanması ile Altındağ'ın %97'si imarlı hale getirildi. 2010 yılında ise Doğantepe Kayalık bölgesi imar planı ile Beşikkkaya 1. etabın imar planları tamamlandı. Böylece Altındağ'ın %98'i imarlı hale getirildi.”



**Kaçak yapı
yıkımları hız
kesmeden
devam ediyor...**

2004 yılından
2010 yılı sonuna
kadar yaptığımız
yıkımların toplamı
17.742

Her yıl binlerce gecekondı yıkıp Altındağ'ın yeniden yapılanmasının önündeki en büyük engeli kaldıran Altındağ Belediyesi, 2010 yılında da yıkımlara ara vermedi. İmar yolu, park ve sosyal donatı alanı içerisinde kaldığı için kaçak konumda olan toplam 2242 gecekondunun yıkımını gerçekleştiren Altındağ Belediyesi, yıl içinde 32 mahallede yıkım yaptı. 2010 yılında 2242 gecekondı yıkan Altındağ Belediyesi 2010 sonu itibarı ile ise toplam 17 bin 742 adet gecekondı yıkmış oldu.





2010 yılında
32 mahallede
2242 gecekond
yıkıldı...

Gültepe, Şükriye Mahallesi (kentsel dönüşüm projesi alanı), imar yolu, park ve sosyal donatı alanı üzerinde kalan gecekond ve diğer yapıların yıkımları gerçekleştirildi. Ahiler, Altınpark, Doğanşehir, Öncüler, Fehmi Yağcı, Necatibey, Plevne, Seyfi Demirsoy, Sakarya mahallelerinde tehlike arz eden raporlu yapıların tasfiyeleri de yapıldı. Aydıncık Mahallesi'ndeki kaçak yapılara da anında müdahale edildi.

5 yılda hak
sahiplerine
ödenen enkaz
bedeli toplamı
20 milyon TL

2010 yılında 32 farklı mahallede toplam 2242 gecekond yıkıldı. En çok yıkım ise, Ankara'nın en sorunlu bölgesi olarak bilinen, kimsenin girmeye cesaret edemediği Çiğir bölgesinde, Gültepe Mahallesi'nde yapıldı. Toplu konut ve sosyal tesis alanı üzerinde kalan 300'den fazla gecekond yıkıldı ve böylece Çiğir tarihin sayfalarına tam anlamıyla gömüldü. Alemdağ ve Çalışkanlar mahallelerinde de çok sayıda gecekondunun yıkımı gerçekleştirildi.

Binaların 980'i imar yolu üzerinde, 867 tanesi okul ve park alanı üzerinde, 395'i de sosyal donatı alanı üzerinde bulunduğu için yıkıldı. Altındağ Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri tarafından gerçekleştirilen yıkımlarda geçen yıllarda olduğu gibi, vatandaşlarla anlaşıldı. Yıkımlar kavgasız gürültüsüz yapıldı. 2010 yılında Altındağ Belediyesi, evleri yıkılan hak sahiplerine ise 1 Milyon 76 bin TL ödedi. Son beş yılda toplam 20 Milyon TL hak sahiplerine para ödendi.



Gltepe (Çinçin) Mahallesi



Hamamönü Mahallesi



Kaçak yapıya geçit yok...

Başkanı Tiryaki'nin imar planları ve gecekonduların yıkımları kadar önem verdiği bir diğer nokta ise kaçak yapılaşmanın engellenmesi. "Yıkımlara başladığımız 2005 yılından bu yana yeni bir tek kaçak yapı yapılmasına göz yummadık." diyen Tiryaki, "Biz Altındağ Belediyesi olarak altı yıldır sürdürdüğümüz kararlı tutumdan 2010 yılında da taviz vermedik. Çünkü vatandaşa bir sözümüz vardı; Altındağ'ın yeniden yaşanabilir bir

kent olması için elbirliğiyle çalışacaktık. Binlerce vatandaşımız bu uğurda evlerini kendi elleriyle yıkarken bizim birkaç oy uğruna gecekondulaşmaya ve dolayısıyla haksızlığa göz yummamız mümkün olamazdı." diyerek kaçak yapı ile mücadele politikasını gözler önüne serdi. Altındağ Belediyesi önceki yıllarda olduğu gibi 2010 yılında da tek bir kaçak yapı yapımına izin vermedi.



VeyseL TİRYAKİ:

“ Biz Altındağ Belediyesi olarak altı yıldır sürdürdüğümüz kararlı tutumdan 2010 yılında da taviz vermedik. Çünkü vatandaşa bir sözümüz vardı; Altındağ'ın yeniden yaşanabilir bir kent olması için elbirliğiyle çalışacaktık. Binlerce vatandaşımız bu uğurda evlerini kendi elleriyle yıkarken bizim birkaç oy uğruna gecekondulaşmaya ve dolayısıyla haksızlığa göz yummamız mümkün olamazdı.”



**30 km yeni
yol açıldı,
38 km yol
asfaltla
kaplandı...**

Altındağ
Belediyesi'nin
2010 yılında
döktüğü asfalt
84 bin ton

İmar çalışmalarına bağlı olarak yeni cadde ve sokakları açan Altındağ Belediyesi, 2010 yılında da hız kesmedi. 20 mahallede toplam 30 km yeni yol açma çalışması yapan Altındağ Belediyesi, yolların asfaltla kaplanmasının yanı sıra 22 bin m² trotuar, 20 bin metre de bordür taşı döşedi. Açılan cadde ve sokakları kaplamak için 84 bin 233 ton asfalt kullanan Altındağ Belediyesi, 2011 yılı hedefini 90 bin ton olarak belirledi.





**Açılan yollarla
birlikte
Altındağ'da yeni
yapılaşma da
hız kazandı...**

**2011'de 10 ayrı
mahallede 35 km
yeniden yol
açılması ve
genişletilmesi
planlanıyor.**

Gelişen Altındağ'ın en önemli göstergelerinden olan yol yapım çalışmaları, önceki yıllarda olduğu gibi 2010 yılında da hız kesmeden devam etti. İmar çalışmaları tamamlanan mahallelerde cadde ve sokak yollarını en kısa zamanda açan ve asfaltlamasını yapan Altındağ Belediyesi, her açılan yolla birlikte yapılaşmayı da hızlandırmış oldu. 2010 yılında sıfırdan açılan ve genişletilerek imara uygun hale getirilen yolların uzunluğu, 30 km'yi buldu.

20 mahallede gerçekleştirilen bu yol açım çalışmaları ağırlıklı olarak Beşikkaya, Çamlık, Feridun Çelik, Gıcık, Gülpınar, Gültepe, Karapürçek, Kavaklı, Peçenek, Tatlar ve Yıldıztepe Mahallelerinde yapıldı. Açılan bu yollar ve muhtelif cadde ve sokaklarda 38 km yol asfaltla kaplandı. Toplam 84 bin 233 ton asfalt kullanıldı. 84 bin 233 ton asfaltın 64 bin tonu kaplamada, 20 bin 233 tonu ise yamada kullanıldı. Yama işlemi 52 mahallenin tamamında gerçekleştirildi.

Güneşevler Protokol Yolu



Veysel TIRYAKİ:

“Altındağ'ın neredeyse tamamının imar planlarını bitirdik. İmar planlarını yapmakla kalmıyoruz, uyguluyoruz da. İmarı biten her mahallede yıkımlar hemen başlıyor, buna paralel olarak yol açma çalışmalarını da hızla başlatıyoruz.”

Doğantepe Mahallesi



Orhan Kemal Caddesi



Bakımlar yıl boyu zamanında yapıldı...

Altındağ Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri sadece yol açma, bu yolları asfaltlama, trotuar ve bordür döşeme yapmadı. Hava şartları, içme suyu, kanal, elektrik ve telefon hatları için yapılan çalışmalar nedeniyle hasar gören yolların, trotuarların, bordürlerin ve merdivenlerin yenilemelerini de yaptı.

Yeni yol açım çalışmaları yapılırken ilgili kurumlarla (Telekom, Bedaş ve ASKİ) koordine kurularak trotuar çalışması, yeni cadde ve sokaklarda mevcut altyapı çalışmaları tamamlandıktan sonra yapılarak, verimlilik sağlandı.



Çamlık Mahallesi



Doğu Caddesi



Altındağ yeni
yaşam alanları
ile buluşuyor.
**Toplu konut
projeleri hızla
tamamlanıyor...**

Altındağ'ın yeniden yapılanması, gecekondulardan arındırılıp modern bir kent görünümüne kavuşması için toplu konut projelerini hayata geçiren ve bu konuda büyük başarılarla imza atan Altındağ Belediyesi, konutları hak sahiplerine teslim ederken, yeni projelerin de startını verdi.





Aktaş Toplu Konutları'nın 2. Etapı tamamlandı...

Birinci etap çalışmaları 2006 yılında başlayan ve kısa sürede tamamlanan Aktaş Toplu Konutları'nın ikinci etabı da bitirildi, 2011 yaz aylarında anahtarları teslim edilecek. 1280 daireden oluşan dev konut alanında Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi ile Gençlik Merkezi de inşa edildi. Yine aynı alanda bir de ticaret merkezi yapıldı. İmzalanan protokol gereğince gecekonduların sahiplerine toplu konutlardan daire

tahsisleri yapıldı. Yakın bir zamana kadar dairelerine yerleşmeye başlayacak olan vatandaşlar, modern bir yaşama adım atmış olacaklar. Kızılay ve Ulus gibi merkezi yerlere çok yakın olan, toplu taşıma araçlarının geçiş güzergahı bakımından da çok şanslı bir konumda bulunan Aktaş Toplu Konutları, gecekondularla kaplı bir mahallenin şehrin en önemli yaşam alanlarından



şehrin en önemli yaşam alanlarından birine nasıl dönüştüğüne önemli bir kanıt oluşturuyor.

“Gecekonduların arasında sıkışıp kalmış yaşamları modern yaşam alanlarına taşımak, aynı zamanda Altındağ’ın yeniden yapılanmasına destek vermek için başlattığımız toplu konut projeleri her geçen gün daha da fazla ilgi görüyor. Bu yeni konutlarda mahallenin eski sakinleri oturuyor. Bunun yanı sıra

birçok kesimden insan bu konutları tercih ediyor” diyen Veysel Tiryaki, ilçe dışından gelen insanlarla birlikte Altındağ’ın insan profilinde de değişim yaşanmaya başladığını söyledi.



Çinçin resmen tarih oldu...

1. Etaba hak sahipleri taşındı.
2. Etabın inşaatı bitti...

Birkaç yıl öncesine kadar adı asayiş sorunları ile anılan Çinçin, Altındağ Belediyesi'nin hayata geçirdiği toplu konut projesi kapsamında resmen tarihe karıştı. Birinci etap çalışmaları biten bölgede 784 konut inşa edildi. 2009 yılında inşaatına başlanan ve 2010 yılı itibarıyla çalışmaları tamamlanan ikinci etapta ise 664 konutluk bir yaşam alanı yaratıldı. Yakında 2. etabın anahtarları hak sahiplerine teslim edilecek.

Birinci ve ikinci etabın ardından üçüncü etap için çalışmalarına hız veren Altındağ Belediyesi toplam 135 dönümlük alanda gecekondu yıkım işlemlerinin son aşamasına geldi. Toplu konut alanında kalan 347 adet gecekondunun büyük bölümünü yıkan ve geriye kalan gecekonduların yıkımı için hak sahipleriyle anlaşılan Altındağ Belediyesi, konutların yapımı için TOKİ ile görüşmelerini sürdürüyor.

Altındağ İlçe Emniyet Müdürlüğü Çinçin'e taşınacak

Başkan Tiryaki'nin teklifi ile Altındağ İlçe Emniyet Müdürlüğü hizmet binası da Gültepe Mahallesi (ÇİNÇİN)'e taşınacak. Binanın inşaatı bitti, yakında Altındağ İlçe Emniyet Müdürlüğü bu bölgedeki yeni tesisine geçecek. Gültepe (Çinçin) 3. etabın yıkımları da bitmek üzere.



Ankara'nın kalbinde bir yaşam alanı

Göltepe (Çinçin)'de üçüncü etap inşaat çalışmalarının en kısa zamanda başlayacağını belirten Veysel Tiryaki, "135 dönüm arazi üzerinde imar planı ile belirlenmiş konut alanlarının yanı sıra okul, pazar ve ticaret alanı, idari tesis alanı, spor alanı, cami alanı ve rekreasyon alanı yer alacaktır. Yine bu alanda Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi ile Gençlik Merkezi yapılacaktır. Çalışmalar tamamlandığında Çinçin'in

kötü geçmişinden geriye hiçbir iz kalmayacaktır. Çinçin bölgesi bundan sonra Ankara'nın en modern konut alanı ve kentsel dönüşüm projeleri arasında bir başarı öyküsü olarak gösterilecektir" dedi.



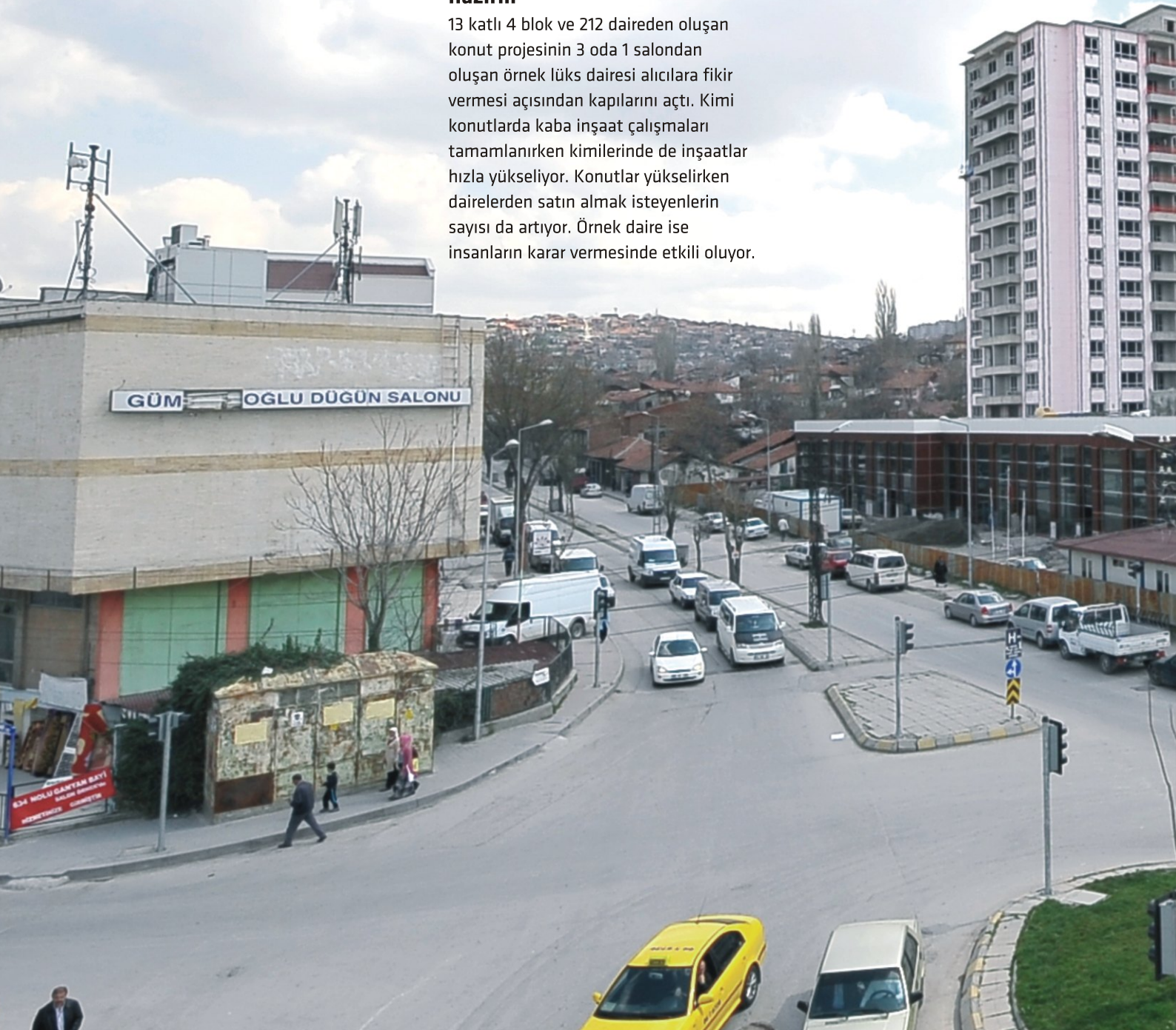
Gökçenefe Mahallesi'nin Prestij Konutları...

Altındağ Belediyesi tarafından hayata geçirilen toplu konut projeleri arasında çok özel bir yere sahip olan Gökçenefe Toplu Konutları hızla yükseliyor. 12 bin m² alan üzerinde inşa edilen konutlarda toplam 212 daire bulunuyor. Bunun yanı sıra iş ve ticaret merkezleri, açık ve kapalı otoparkları ile rekreasyon alanları da bulunan projede dairelerin satışları başladı.

135 metrekare brüt 112 metrekare net alana sahip olan dairelerde ithal duvar kağıtları kullanılıyor. Parkeleri ithal masif bambu olan, mutfak dolapları highglos parlak kapak, cam elektronik davlumbazı olan dairede çift banyo, kiler, çift balkon, uydu ve karasal yayın tv sistemi, salonda asma tavan ve ışık bantları, görüntülü diafon sistemi, adresli yangın ve gaz alarm sistemi bulunuyor.

Gökçenefe'de örnek daire hazır...

13 katlı 4 blok ve 212 daireden oluşan konut projesinin 3 oda 1 salondan oluşan örnek lüks dairesi alıcılara fikir vermesi açısından kapılarını açtı. Kimi konutlarda kaba inşaat çalışmaları tamamlanırken kimilerinde de inşaatlar hızla yükseliyor. Konutlar yükselirken dairelerden satın almak isteyenlerin sayısı da artıyor. Örnek daire ise insanların karar vermesinde etkili oluyor.





Bentderesi yenilendi, ticaretin merkezi oldu...

Yıllarca göz ardı edilip kaderine bırakılan Bentderesi Caddesi ile Aktaş-Atilla mahalleleri Altındağ Belediyesi tarafından hazırlanan Bentderesi Gecekondu İslah Projesi ile yeniden hayat buldu.

640 konuttan ve 100 bin metrekarelik ticaret merkezinden oluşan dev projede şimdiden 12 blok tamamlandı. Caddenin her iki tarafında yükselen konutlarda yaşam başladı.

Projeyle birlikte tamamlanan büyük dükkanlar ise büyük firmalar tarafından işletilmeye başlandı. Ankara'nın en büyük toptancılarının toplandığı bölgede ticaretin niteliği değişti, cadde üzerinde ticaret trafiği hareketlendi.





uyum...

Bu sporda doğaya
rağmen değil, **onunla uyum**
sağlayarak ilerleniyor...

Bir şehir sadece yapıları ile değil, park ve yeşil alanları ile de değer kazanır. Bu doğrultuda Altındağlı'nın en güzelini hak ettiğini düşünen Altındağ Belediyesi, aileleriyle birlikte hoş vakit geçirebilecekleri, şehrin gürültüsünden, işin stresinden kurtulup nefes alabilecekleri mekanlar tasarladı. 6 yılda Altındağ'a 13 adet dev park kazandırdı.



Altındağ,
parklarıyla
nefes alıyor...

Altındağ'ın
yeşil alan miktarı
**3.5 milyon m²'ye
ulaştı...**

Veysel Tiryaki:

Yaptığımız parklarla sadece Altındağ'ın değil Ankara'nın da nefes almasını sağlıyoruz. Her yıl yeni yeşil alanlar kazandırıyoruz. 2010 yılı sonu itibariyle toplam 3 milyon 537 bin 226 m² yeşil alana kavuşan Altındağ'ı, kişi başına düşen 9.61 m² toplam yeşil alan oranıyla da yaşanılır bir ilçeye dönüştürdük.

Veysel Tiryaki'nin göreve gelmesi ile Altındağ'da dev parklar dönemi başladı. 2005 yılında ilk açılan park Deniz Feneri oldu.





Beşikkaya Parkı törenle açıldı...

16 Haziran 2010 tarihinde muhteşem bir törenle açılışı yapılan park, 35.000 m² büyüklüğü ile dikkat çekiyor. Beşikkaya Mahallesi 9. cadde üzerine inşa edilen parkta 670 metre uzunluğunda 3 metre genişliğinde bir koşuyolu bulunuyor. Kondisyon aletleri ve çocuk oyun alanlarıyla Altındağlı ailelerin gönül rahatlığıyla kullandığı park, dinlenme yerleriyle her yaştan insana rahat bir nefes aldırıyor. Altındağ'ın dev parklarından biri olan Beşikkaya Parkı, bulunduğu konum itibarıyla da insanlara farklı bir bakış sunuyor. Orhan Hakalmaz konseri, halk oyunları ve havai fişek gösterileri eşliğinde açılışı yapılan park, binlerce vatandaşın akınına uğradı.





Parklar şehirlere değer katar...

Kent yaşamının en önemli unsurlarından olan parkların sadece yapımı konusunda değil, korunması ve her zaman kullanılabilir durumda olması içinde büyük çaba harcadıklarını belirten Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, bunu sağlamak için kalifiye eleman istihdamını artırdıklarını, araç parkını güçlendirdiklerini söyledi.

Parkin açılışında konuşan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, şehrin en kıymetli mekanlarının yeşil alanlar ve çevresi olduğunu, batılı ülkelerde bunun öneminin bilindiğini, Türkiye’de ise ihmal edilen konuların başında geldiğini söyledi. Beşikaya Parkı’nın açılışında sahne alan Orhan Hakalmaz, Altındağlılara unutulmaz bir akşam

yaşattı. Birbirinden güzel türkülerini seslendiren sanatçı, binlerce insanın sevgisini bir kez daha kazandı. “Türkiye’de güzel şeyler de oluyor. Bunun en iyi örneklerinden biri de Başkan Veysel Tiryaki’nin çalışmalarıdır” diyen Orhan Hakalmaz, böyle bir parkın açılışında sahne almaktan dolayı mutluluk duyduğunu belirtti.

Beşikaya Parkı
Açılış Tarihi
12 Haziran 2010
saat: 14:30



Veysel TİRYAKİ:

“Bir şehirde park ve yeşil alanlar yoksa oranın değeri olmaz. Değeri olmayan yerde ise değişim olmaz. Biz bunu gördüğümüz için devasa parklar yapmaya öncelik verdik. 5 yıl önce bu bölgeye müteahhitler girmezdi. İmar işlemleri tüm ilçede neredeyse tamamlandı. Altındağ’da çok hızlı bir yapılaşma söz konusu. Her yıl 15 bin yeni daire yapılıyor. Bölgemizin değeri artıyor. Biz de yeşil alanlar oluşturarak bu değeri yukarı çekiyoruz.”





Temalı parklara bir yenisi daha ekleniyor: **Bisiklet Parkı...**

Altındağ Belediyesi'nin temalı Dev Parklar projesi kapsamında hayata geçirdiği farklı çalışmalardan biri olan Bisiklet Parkı 14000 m² alan üzerine kuruldu. İnşaat çalışmaları son aşamaya gelen parkın 2011 yılı içinde açılması hedefleniyor. Altındağlı kadınlara bisiklet kullanma alışkanlığı kazandırmak, yakın mesafelerde bisiklet kullanımını teşvik etmek amacıyla yapılan parkta farklı tasarım bisikletler bulunuyor. Kadınların çocuklarıyla aynı bisikleti kullanmasına imkan veren bu

tasarımlar bisiklet parkını daha da ilginç hale getiriyor. Bisiklet parkı projesiyle, Altındağlı kadınlar arasında bisiklet kullanımını yaygınlaştırmayı hedefleyen Altındağ Belediyesi, toplumun diğer fertlerine de örnek oluşturacak. Bisiklete binen ve yanında çocuğunu gezdiren kadınlar, hem bisiklet kullanımının yaygınlaşmasına, hem de sağlıklı toplumun oluşmasına katkıda bulunacaklar.

Veysel TİRYAKİ:

“Batılı ülkelerde insanlar evden işe, işten eve bisikletle gidip geliyorlar. Bu konuda Türkiye henüz önemli bir gelişme gösterememiş. Çünkü insanları bu konuda bilgilendiren, teşvik eden bir kurum yok. Altındağ Belediyesi olarak bu konuyu da kendimize amaç edindik ve Bisiklet Parkı’nı yaptık”



Ulucanlar Kent Meydanı...

Ulucanlar Cezaevi Müzesi'nin hemen dışında bulunan meydan, üzerindeki barakaların temizlenmesinden sonra düzenlendi. Küçük bir meydan olmasına rağmen çiçeklendirilen kısımları, oturma yerleri ve heykeliyle bulunduğu ortama rahatlık hissi veren Ulucanlar Meydanı, müzeyle de bir bütünlük sağladı.

Ağaç sökme - dikme makinesi alındı...



“Ağaç sökme, dikme ve nakil aracı” oldukça ileri bir teknolojiyle donanmış, benzerlerinden oldukça farklı ve gelişmiş özelliklere sahip bir araç... Araçtaki 3 parçalı hidrolik uzatmalar 360 derece dönüş açısına sahip. Yanlara hidrolik olarak açılan ve yere sabitlenen 4 adet ayak, araca güç veriyor. Yere sabitlenen ayaklar sayesinde sabitlenen araç 2,5 metre derinliğinde çukur açıp söküm yapıyor ve çok büyük gövde çapına sahip ağaçları bile yerinden sökebiliyor. Kökülle birlikte olduğu gibi yerinden sökülen araçlar, hiçbir zarar görmeden taşınarak başka bir yere nakil edilebiliyor. Böylece doğadaki hiçbir ağaç zarar görmüyor, kökleri olumsuz etkilenmeden başka bir yere dikilip yaşıatılabilir.

Parklar revize edildi, Altındağ yeşile büründü...

Bir taraftan Temalı dev Parklar inşa eden Altındağ Belediyesi diğer taraftan var olan orta ölçekli parkların revizyonlarını yapıyor. 2010 yılında toplam 9 parkta revizyon gerçekleştiren belediye, Altındağ'ın yeşil alan miktarını artırırken, insanların faydalanabileceği üniteleri de ekliyor. Ulucanlar Parkı, Gıcık Köyü Parkı, Celal Atik Parkı, İnsan Hakları Parkı, 13 Ekim Parkı, Recep Yazıcıoğlu Parkı, Yıldız Parkı, Hasan Esat

Işık Parkı ve Zübeyde Hanım Parkında toplam 25 bin 724 m² alanda revizyon işlemi yapıldı. Bu parkların kimisine koşu yolu, kimisine kondisyon aletleri, kimisine de çocuk oyun alanları eklendi. Her parka yeni bitkiler dikildi, parkların ağaç sayısı artırıldı, toplamda 11 bin 55 adet yeni bitki toprakla buluştu.



Ulucanlar Parkı



Yıldız Parkı



10 adet muhtarlık binası yapıldı...

Altındağlı muhtarların daha iyi mekanlarda vatandaşlara hizmet vermesi için 2005 yılında Muhtar Evleri projesini başlatan Altındağ Belediyesi, 2010 yılına gelindiğinde toplam 36 adet evi muhtarlara teslim etti. Sadece 2010 yılında 10 tane muhtarlık evi yapıldı. Başkan Veysel Tiryaki, “Altındağlılara her alanda, her noktada en iyi hizmeti ulaştırmaya çalışıyoruz. Vatandaşlarımızın en çok işlem yaptırdıkları yerlerin başında gelen muhtarlıkları da bu kapsamda değerlendiriyoruz. Bu nedenle muhtar evleri projesin hayata geçirdik. Daha önceki yıllarda onlarca muhtar evinin teslimini yapmıştık. 2010 yılı başından itibaren ise 10 tanesinin daha teslimini yaptık. Yakın bir zamana kadar geriye kalan mahallelerinin muhtar evlerini de tamamlayıp, projeyi sonlandırmış olacağız” dedi.





Altındağ Belediyesi restorasyon çalışmalarının kapsamını genişletti...

Yürüttüğü restorasyon çalışmaları ve ev sahipliğı yaptığı kùltür sanat etkinlikleriyle Ankara'nın kùltür sanat alanında da önde gelen merkezlerinden biri olmayı başaran Altındağ Belediyesi, yepyeni bir projeye daha imza attı. Altındağ Belediyesi ve Hacettepe Üniversitesi arasında imzalanan protokol uyarınca Hamamönü'nde bir "Sanat Sokağı" inşa edildi. Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki ve Hacettepe Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Uğur Erdener'in imzaladığı protokol uyarınca Altındağ Belediyesi, Hamamönü'nde mülkiyeti üniversiteye ait bir arsa üzerinde "sanat merkezi" olarak kullanılmak üzere geleneksel Ankara evlerinden oluşan projeyi tamamladı.





Ankara **Sanat Sokağı'na** kavuştu...

Yer tahsisi yapılan onlarca sanatçı, batılı ülkelerin bir çoğunda örneğini gördükleri projenin Altındağ Belediyesi tarafından hayata geçirilmesini takdir ettiklerini, Sanat Sokağı bünyesinde yer almaktan büyük heyecan ve mutluluk duyduklarını belirtti. Konakların her birini benzer sanat dallarında üretim yapan sanatçılar paylaşıyor. Sanat Sokağı pek çok TV programı ve dizi için de doğal plato işlevi görüyor.







Konaklar asıllarına sadık kalınarak **tekrar** **inşa edildi...**

Sanat Sokağı'nda bulunan 22 Tarihi Ankara Evi, aslına uygun olarak yeniden inşa edildi. Proje beş ay gibi kısa bir sürede tamamlandı. Dört ayrı cephesi bulunan projeyi dört ayrı sokak çevreliyor. Evlerin dikdörtgen şeklinde yerleştiği mekanın ortası ise meydan olarak düzenlendi. Yeşil alanı ile de dikkat çeken Sanat Sokağı, ışıklandırması ile de Hamamönü'ne farklı bir hava katıyor. Geleneksel tarihi Ankara evlerinin mimarisine uygun olarak inşa edilen konakların içi de dışı kadar gösterişli. İki katlı olan evler taş

ve ahşap ağırlıklı. Ahşap süslemeler, özellikle tavan, yer, kapı ve merdiven korkuluklarında dikkat çekiyor. Birkaç sanatçının birden paylaştığı konakların üst katları atölye, alt katları ise showroom ve satış ofisi olarak hizmet veriyor. Altındağ Belediyesi tarafından restorasyonu tamamlanan Hamamönü'nde bulunan ve kaybolmaya yüz tutmuş geleneksel el sanatları ile uğraşan sanatçılara tahsis edilen konaklar, Ankara'ya yepyeni bir soluk getirdi.



Sanatın her dalı Sanat Sokağı'nda yaşatılacak...

Altındağ Belediye Başkanı Veyssel Tiryaki, "Projenin bitmesi ile ortaya, yayalar için düzenlenmiş, sanatın her türüne kucak açan ve her yaştan sanatseverin ilgi göstereceği özel bir sokak çıktı. Üst katı atölye, alt katı galeri olarak kullanılabilecek bu tarihi Ankara evleri, kaybolmaya yüz tutmuş

el sanatları ile uğraşan sanatçılara tahsis edildi. Onlarca sanatçı burada hem ürünlerini sergileme ve satma imkanı bulacak, hem de kaybolmaya yüz tutmuş pek çok sanat dalı bu bölgede yaşıyor." diyerek proje hakkında bilgi verdi.



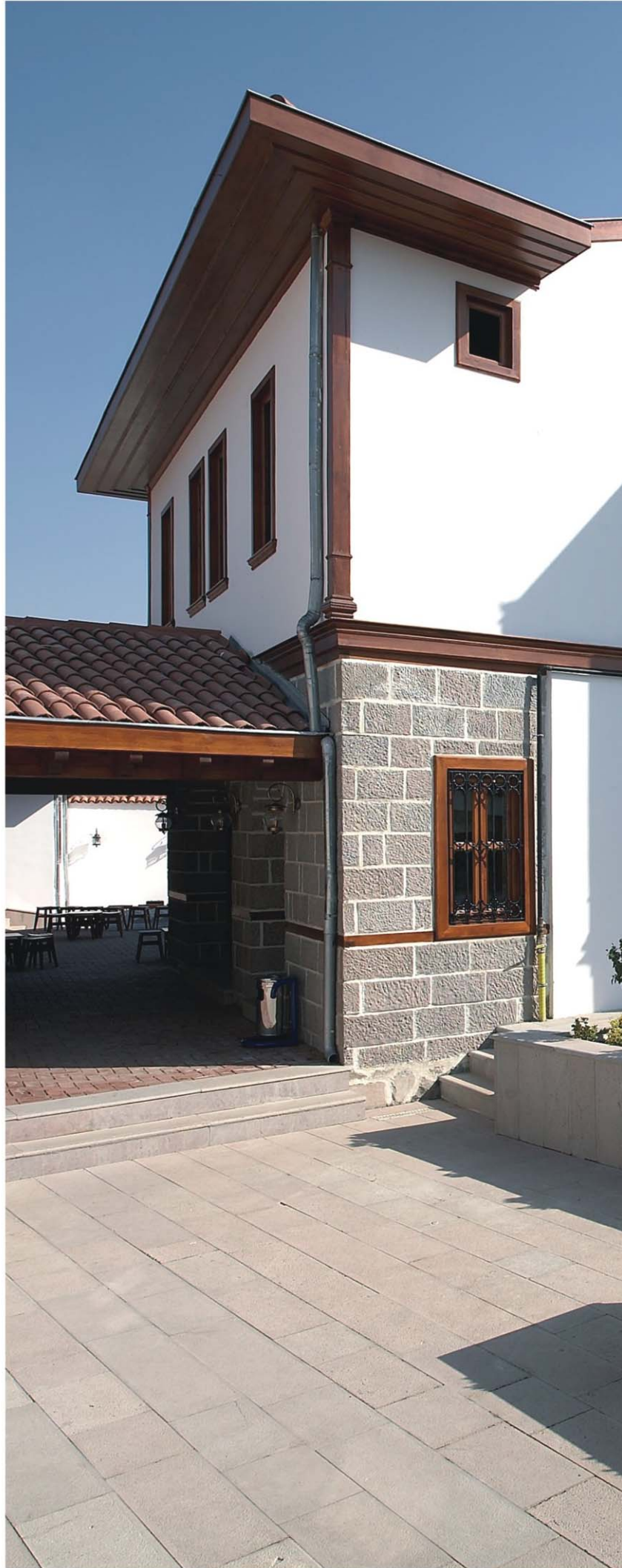
Veyssel TİRYAKİ:

"Belediye olarak hiçbir kar amacımız yoktur. Tek gayemiz sanat ve sanatçıya destek olmaktır. Bu nedenle Sanat Sokağı'nı kurduk. Resim, ebru, hat, cam vitray, seramik, kukla, deri, keçe, duvar boyamacılığı, gümüş, takı ve bunun gibi farklı pek çok sanat dalı ile uğraşan sanatçılara "Sanat Sokağı"nda yer verdik."



Altındağ Belediyesi Kültür Sanat Evi...

Altındağ Belediyesi Sanat Sokağı Projesi çerçevesinde inşaatı daha önce tamamlanan Altındağ Belediyesi Kültür Sanat Evi, 2010 yılı Ramazan ayı ile birlikte kapılarını Ankaralılara açtı. Toplam 575 metrekarelik alan üzerine bölgenin tarihi dokusuyla uyumlu biçimde inşa edilen kültür merkezi, açık hava sineması, toplantı salonu ile bölgenin önemli bir ihtiyacına cevap veriyor. Film ve kısa oyun gösterimlerinin yanı sıra sergilere ve söyleşilere ev sahipliği yapmaya başlayan merkez şimdiden Ankaralıların ilgi odağı haline geldi.







Hamamönü'nde açık hava sineması keyfi...



Ramazan ayı ile birlikte hizmete açılan kültür merkezi, Altındağ Belediyesi Ramazan Etkinlikleri kapsamında açık hava sineması ile Hamamönü'ne gelenleri bambaşka diyalara götürdü. Altındağ Belediyesi, bu yılki Ramazan etkinliklerinde açık havada Türk filmleri nostaljisi estirdi. Geçmişte yaz akşamlarının vazgeçilmez etkinliği olan, kış mevsimi boyunca sabırsızlıkla beklenen açık hava sinemaları, Hamamönü'nde yeniden hayat buldu. Altındağ Belediyesi, yazın en sıcak günlerinin yaşandığı Ramazan ayında düzenlediği sinema gösterimleriyle, izleyicilere açık havada film izleme keyfi yaşattı.



Filmler, 35 milimetrelık film makineleriyle beyazperdeye yansıtılarak izlendi. Türk sinemasının en seçkin örnekleri arasından tercih edilen filmler, Kültür Bakanlığı'nın 35 milimetrelık film arşivinden seçildi. Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, açık hava sinemasının her yıl yaz aylarında Ankaralıların keyifli bir akşam geçirebilecekleri bir mekan olarak tasarlandığını belirterek, tüm Başkentlileri yazın açık hava sinemasına davet etti.

Toplantı ve sergi salonu da kullanıma açıldı...

Altındağ Belediyesi Kültür Sanat Evi, sineması dışında kültür merkezi özelliği ile de dikkat çekiyor. 80 kişilik çok amaçlı toplantı ve sergi salonunu bünyesinde barındıran merkez, Ankara'nın kültür ve sanat hayatına önemli bir katkı sağlamaya başladı.

Kültür Merkezi, vatandaşların keyifle oturup vakit geçireceği nezih kafesi de dikkat çekiyor.

Kültür Merkezi, şimdiden birbirinden ünlü isimleri ağırlamaya başladı bile. Bedirhan Gökçe, Semih Sergen ve Cemal Safi bunlardan birkaçı. Ramazan ayında Altındağ Belediyesi'nin etkinliklerine konuk olan şairler, açık hava sinemasında Ankaralı şiir severlerle buluştular.



**Restore edilen
konaklarda
yaşam devam
ediyor...**

Ankara'nın en eski yerleşim bölgelerinden olan Hamamönü ve çevresi aslında Ankara'nın ilk yerleşim çekirdeğini oluşturmuş, zaman içinde kentin başka bölgelere doğru gelişim göstermesi ile bu tarihi dokunun asıl kullanıcıları da yer değiştirmiş ve bu alanlar yaşaması güç, güvenliksiz ve sağlıksız kent yapılarına dönüşmüştür. Altındağ Belediyesi, bu alanda gerçekleştirdiği tarihi koruma projeleri ile kaderine terk edilen bu bölgenin tekrar eski kimliğine kavuşmasını sağladı.







Kamil Paşa Konağı...

Tarihi yapıları koruma çalışmalarını başlatan Altındağ Belediyesi yaptığı araştırma neticesinde yıkılan Kamil Paşa Konağı'nı aslına uygun olarak inşa etti. Kamil Paşa Konağı, yoğun araştırmalar neticesinde bulunan evin yıllar öncesine ait planına ve evin kızı Kübra Öğretmenoğlu Ayaz'ın verdiği eski fotoğraf ve bilgilere göre aslına uygun olarak yeniden inşa edildi.

Kamil Paşa Konağı, Altındağ Belediyesi'nin prestij çalışmalarından biri. Konağın iç ve dış mimarisi kadar, dekorasyonuna da özen gösterildi. Cumhuriyetin ilk yıllarında Atatürk'ün kurduğu ilk Meclis'in zabıt müdürü olan Zeki Öğretmeoğlu ve ailesinin yaşadığı konağın mobilyaları da o döneme uygun olarak seçildi.





Tarihi Kabakçı Konağı...

Hayata geçirdiği sosyal projeler ve ev sahipliği yaptığı kültür sanat etkinlikleriyle Altındağ'ı yeniden Ankara'nın "kültür sanat başkenti" yapmak için çalışan Altındağ Belediyesi, çalışmalarına bir yenisini daha ekledi.

Hamamönü'nde yürütülen restorasyon ve tarihi dokunun korunmasına yönelik çalışmalarıyla her kesimin takdirini kazanan Altındağ Belediyesi, Hamamönü'nde hizmete açtığı "Kabakçı

Konağı" ile bölgeyi, Cumhuriyet'in ilk yıllarında olduğu gibi kültürün ve sanatın merkezi haline getirmeyi amaçlıyor.

Altındağ Belediyesi, Tarihi Kabakçı Konağı'nda ağırladığı konuklarına tarih, kültür, sanat ve edebiyat söyleşileri, resim sergileri ve şiir dinletileri gibi çok değişik kültür ve sanat etkinlikleri sunuyor.





Altındağ Belediyesi El Ürünleri Pazarı...

Altındağ Belediyesi'nin tarihi Hamamönü'nü ekonomik ve kültürel açıdan canlandırmak için yaptığı yatırımlara bir halka daha eklendi, El Ürünleri Pazarı'nı açtı. Altındağ Belediyesi Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezlerine üye kadınların sene boyunca devam ettikleri hobi ve el becerisi kurslarında öğrendikleri bilgiler ve edindikleri beceriler ışığında ürettikleri eserler başkentlilerin beğenisine sunuldu.

Tamamı el emeği olan ve geniş bir yelpazeyi kapsayan ürünler arasında takılar, iğne oyları, deri tasarımlar, tel kırma ve örgülerden ev aksesuarlarına dek onlarca değişik ürün buluyor.

"Kadınlar ev bütçesine katkı sağlıyor"

Başkan Tiryaki, bu tür bir el emeği pazarını açmayı geçtiğimiz yılsonundan beri planladıklarını kaydederek "Kadın eğitim ve kültür merkezlerinde her yılsonunda yapılan kermes ve sergilerde



gördük ki, buralara gelen ve bu kurslara katılan kadınlar ciddi anlamda kaliteli ve estetik ürünlere imza atıyorlar. Bir yandan bilgi ve becerilerini geliştiriyorlar bir yandan da çevrelerine yaptıkları satışlarla ev bütçesine ufak katkılarda bulunuyorlar. Altındağlı kadınların ürettiklerini satabilecekleri bir pazar oluşturma fikri bu sayede gündeme geldi. İki ay gibi kısa bir sürede, daha önce boş olan bu araziyi, tarihi dokuyla uygun inşa ettik” dedi.

El Ürünleri Pazarı'nın ikincisinin inşaatı başladı

El Ürünleri Pazarı'na gelen taleplerin artması üzerine Başkan Tiryaki, kadınların ürettikleri ürünleri satabilmeleri için bir tesis daha inşa edilmesine karar verdi. Yan yana olan iki tesisin konsepti, inşaatın bitmesi ile ayrılacak. Bir tanesinde el ürünleri satılırken, diğerinde de yine kadınların yaptıkları gıda ürünlerinin satışı gerçekleştirilecek.





Sarıkadı Cami restore edildi...

Altındağ Belediyesi'nin ilçedeki önemli tarihi mekanları, restore etme çalışmaları 2010 yılında da devam etti. Bu kapsamda Hamamönü'ndeki tarihi Sarı Kadın Camii'nin restorasyonu gerçekleştirildi. Ankara'nın en önemli tarihi ibadet yerlerinden biri olan Sarı Kadın Camii, aslına uygun olarak restore edildi. 18'inci yüzyılda inşa edilen ve Hamamönü bölgesinde yer alan Sarı Kadın Camii, günümüze kadar yaşanan aşınma ve yıpranmalarından, restorasyon sayesinde arındı. Yıllar içinde çeşitli şekillerde bakım gören Sarı Kadın Camii'nin bazı bölümlerinde ciddi deformasyonlar yapıldığını tespit

ettiklerini belirten Başkan Tiryaki, bu uygulamalardan biri olan camiekânların kaldırıldığını, kadınlar mahfilindeki ahşap sütunlarda yapılan boya raspası ile kalem işi sülüs yazıların açığa çıkarıldığını ifade etti.

Hamam arkası gün ışığına çıkarılıyor...

Hamamönü ve Kale civarında gerçekleştirdiği restorasyon çalışmalarını başarılı bir şekilde tamamlayan ve takdir toplayan Altındağ Belediyesi, restorasyon çalışmalarının kapsamını genişletti. Hamamarkası'nda restorasyon çalışmalarına başlayan belediye, bölgedeki tarihi değeri olmayan onlarca binayı yıktı, bölgeyi yeni yapılanmalara hazır hale getirdi. Bölgedeki ev ve işyerlerinin

kamulaştırma çalışmalarını tamamlayan belediye, arka plandaki tarihi dokuları tekrar gün ışığına çıkarmaya başladı. Restorasyonların proje çalışmalarına hız veren Altındağ Belediyesi, Hamamönü'nde başlayan restorasyon çalışmalarını, Hamamarkası'na da yayarak, bölgede mimari uyum ve bütünlük sağlamış olacak.



Veysel TIRYAKİ:

"Hamamarkası projesi kapsamında tarihi dokuya zarar veren 65 betonarme yapı birer birer yıkıldı. Yıkılan binaların yerini dokuya uygun, estetik yapılar alacak. Hamamarkası'ndaki proje inşaatına, Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu'ndan onay alınmasının ardından başlayacağız."



**Ulucanlar
Cezaevi,
unuttturmak için
değil umut
edebilmek için
kapılarını açıyor...**

Açık kaldığı 81 yıl boyunca adı acılarla anılan Ulucanlar Cezaevi, tüm bu gerçekleri ile bugün bambaşka bir görev üstleniyor. Yok saymak için değil, ders çıkarmak için, unutturmak için değil tekrar umut edebilmek için kapılarını açmaya hazırlanıyor. Birkaç yıl öncesine kadar sadece mahkumların girdiği Ulucanlar Cezaevi, tüm geçmişi ile artık yeni ziyaretçilerini bekliyor. Ulucanlar Cezaevi üstlendiği yeni misyon ile birlikte özgünlüğünü de ziyaretçilerine fazlası ile hissettiriyor. Hangi köşesine giderseniz gidin, Ulucanlar Cezaevinde ziyaretçileri farklı bir anı, farklı bir hikaye, 81 yıllık bir tarih karşılıyor. Bütün yaşanmışlıkları ile birlikte şimdi bambaşka bir yüzle ziyaretçilerini ağırlayacak olan Ulucanlar Cezaevi, bizleri Türkiye'nin yakın tarihi ile birlikte kendi içsel yolculuğumuza da çıkarıyor.





Ulucanlar Cezaevi Müzesi ve Kültür Sanat Merkezi Projesi tamamlandı...



Altındağ Belediyesi, 2009 yılında başlattığı restorasyon çalışmalarını 2010 yılında tamamladı. Ulucanlar Cezaevi'nin Ankara ve Türkiye için çok önemli bir simge olduğunu belirten Veyssel Tiryaki, "Kuşkusuz Ulucanlar'da yaşananlar yok sayılamaz, inkar da edilemez" diyerek bu konudaki hassasiyetini dile getiriyor.



Veyssel TİRYAKİ:

"Restorasyonun her aşamasında mümkün olduğu ölçüde aslına sadık kaldık. Ulucanlar'ın 16 bin metrekarelik kapalı cezaevi kısmı hizmete girdi. Yarı açık kısmında çalışmalarımız ise devam ediyor. Müzede, mahkumların balmumu heykellerinden, günlük hayatta kullandığı eşyalara kadar tüm ayrıntılar aslına uygun şekilde sergileniyor. Burada kalmış olan tanınmış mahkumlar ise fotoğraf, belge ve eşyaları ile müzede yer alıyor."





Balmumu heykeller görenleri şaşırtıyor...



Cezaevi'ni ilginç kılan bir özellik de, balmumu heykeller. Ülkemizde ve yurtdışında yapılan uzun bir araştırma sonrasında balmumu heykeller yurtdışında yaptırıldı. Ulucanlar Cezaevi Müzesi için yaptırılan 22 balmumu heykel, cezaevindeki yerlerine yerleştirildi. Mahkûm, gardiyan ve askerlerden oluşan bu heykellerde yüzlerindeki acı dolu ifadelerden, sakal ve ellerdeki tüylere kadar hiçbir detay unutulmadı.

Yarı Açık Cezaevi'nde de çalışmalara başlandı...



Ulucanlar Kapalı Cezaevi'nin birinci etabında çalışmalar tamamlanırken, cezaevinin yarı açık bölümünde de çalışmalar başladı. Yapının tarihi geçmişiyle örtüşmeyen eklentiler yıkılırken, yine zaman içinde üzeri kapatılmış olan tarihi doku meydana çıkarıldı. Yarı açık bölümünde yer alan tüm binalarda sürdürülen çalışmalarda büyük mesafe alındı.



Anafartalar Karakolu baştan aşağı yenilendi...

Altındağ Belediyesi, ilçenin güvenliğinde önemli bir yeri olan Anafartalar Karakolu'nun restorasyon çalışmalarını tamamladı, 3 katlı yapının hem içini hem dışını baştan aşağıya yeniledi. Şimdiye kadar 300'e yakın tarihi Ankara evinin ve birçok kamu binasının restorasyonunu tamamladıklarını, Altındağ'ı tarihi ile yeniden

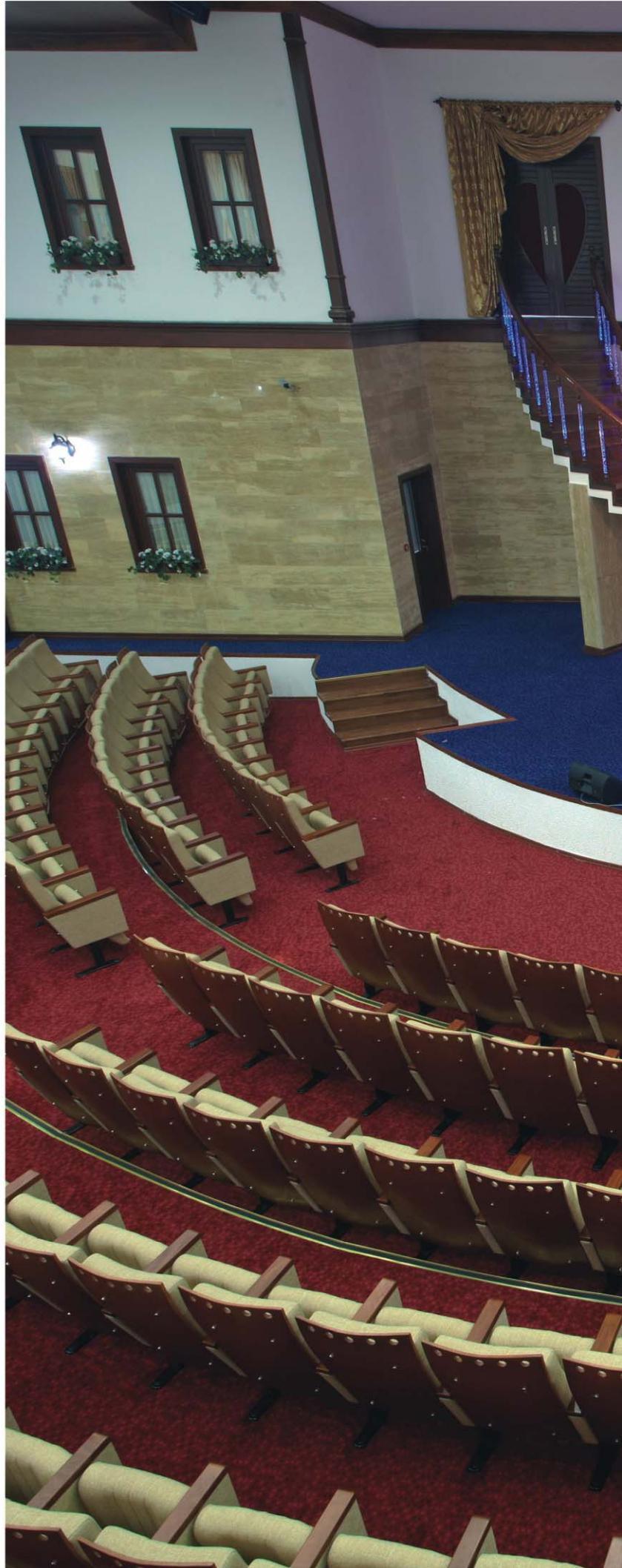
canlandırmaya çalıştıklarını belirten Altındağ Belediye Başkanı Veyssel Tiryaki, "Anafartalar Karakolu'nun restorasyonu da bu kapsamda yapıldı. Sonuçta her yönüyle güzel bir bina ortaya çıktı. Emniyet teşkilatımıza böyle bir desteğimizin olması bizi memnun ediyor" dedi.

Veyssel TİRYAKİ:

"Her yönüyle güzel bir bina ortaya çıktı. Emniyet teşkilatımıza böyle bir desteğimizin olması bizi memnun ediyor"

Altın Nikah Sarayı'nın kapıları açıldı...

Altındağ Belediyesi, Ankara'da eksikliği hissedilen çok özel bir tesisi, Altın Nikah Sarayı'nı hizmete açtı. Mimari yapısı, dekoru ve sunduğu avantajlarla evlenecek çiftlerin şimdiden gözde mekanı haline gelen Altın Nikah Sarayı'nın açılışı Devlet Bakanı Hayati Yazıcı'nın katılımı ile gerçekleştirildi.





Nikah sarayı geleneksel Ankara mimarisi ile tasarlandı...

9 bin 295 metrekare alan üzerine kurulan Altın Nikah Sarayı 2 bin 555 metrekare kapalı alanı ve Ankara geleneksel mimari tarzıyla çok özel bir atmosfer sunuyor. 500 kişilik nikah salonu ve 500'er kişilik iki ayrı fuayesiyle evlenecek çiftlere ve ailelerine ferah mekanlar sunan Altın Nikah Sarayı, 750 araçlık otoparkıyla da rahat bir nefes aldırıyor.

Gelin odalarında zümrüt, safir elmas şıklığı

Safir, Elmas ve Zümrüt olmak üzere üç ayrı gelin odasıyla evlenecek çiftlere özel olduklarını hissettirecek mekanlar hazırlayan ve her odasında farklı bir atmosfer sunan Altın Nikah Sarayı, tören salonu ve diğer bölümlerin dekoruyla da binbir gece masalları tadında bir nikah törenini garanti ediyor.

Nikah Sarayı'nın en dikkat çekici bölümü olan Tören Salonu, üç boyutlu dekoruyla Türkiye'de bir ilke imza atıyor. Salonun tüm duvarlarını kaplayan Ankara tipi evler ile gelin ve damadın nikah masasına doğru indiği merdivenler, evlenecek çiftleri ve misafirleri büyüleyen bir tiyatro sahnesine çekiyor.



VeySEL TIRYAKI:

“Bu tesisin özelliklerine sahip başka bir tesis şu an Ankara’da yok. Biz bu eksikliği gördüğümüz için Altın Nikah Sarayı’nı yaptık. Her yönüyle çok güzel ve özel bir tesis oldu. Burada evliliğe adım atacak olan çiftler kendilerini çok özel hissedecekler. Altın Nikah Sarayı’nda evlenecek çiftlere şimdiden bir ömür boyu mutluluklar diliyorum”



**Altındağ
Belediyesi 2010
yılında 5 yeni
Kadınlar Eğitim
ve Kùltür Merkezi
açtı...**

Göreve geldiği 2004 yılından itibaren kadınlara yönelik yatırımlarıyla büyük beğeni toplayan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, 2010 yılında kadınlar için 5 yeni tesis daha açtı. 2010 yılında Karacaören, Zübeyde Hanım, Gülpınar, Beşikkaya ve Güneşevler Kadınlar Eğitim ve Kùltür Merkezleri hizmete girdi. Veysel Tiryaki, “Altındağ Belediyesi olarak hanımlarımızın seslerine kulak veriyoruz. Onlardan gelen talep üzerine, daha pek çok mahallemizde Kadınlar Eğitim ve Kùltür Merkezleri’ni faaliyete sokacağız, çok yakında merkezlerimizin sayısını daha da artıracamız.” dedi.





Karacaören Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi

İlçede yaşayan kadınların sosyal yaşama katılıp, çeşitli bilgi ve beceriler edinmelerini sağlayan Altındağ Belediyesi, Karacaören Mahallesi TOKİ Konutları içindeki Karacaören Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'ni, düzenlenen bir törenle açtı. Karacaören Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi, zemin dâhil üç kattan oluşuyor. Dış görünüşü kadar iç düzenlemeleriyle de dikkat çeken merkezin bodrum katında tam donanımlı bir spor salonu yer alırken,

giriş kat ve birinci katta seminer odaları, derslikler ve kütüphane bulunuyor. Altındağlı kadınların spor eğitmenleri eşliğinde spor yapabileceği, Kadın Danışma ve Hizmet Birimi tarafından düzenlenen çeşitli seminer, kurs ve atölyelere katılabilecekleri Karacaören Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'nde açılan kurslara katılan kadınların çocuklarını güven içinde bırakabilecekleri bir kreş ve oyun bahçesi de bulunuyor.

Karacaören
Kültür Merkezi
Açılış Tarihi:
01 Mayıs 2010
saat: 14:00



Veyssel TIRYAKİ:

“Şu anda 35 bin kadın buralara devam ediyor. Düzenlenen kurslara, eğitim seminerlerine katılıyor. Daha önce evlerinden çıkmayan kadınlar, şehir içi ve şehir dışı gezilere gidiyor, müzeleri ziyaret ediyor, sinema ve tiyatro gibi kültür sanat aktivitelerine katılıyor.”

Zübeyde Hanım ve Gülpınar Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi

Yatırımlarına ara vermeden devam eden Altındağ Belediyesi, 2010 yılında kadınlar için 2 yeni tesisi daha, aynı gün hizmete açtı. Zübeyde Hanım Mahallesi Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi ile Gülpınar Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi, aynı gün düzenlenen törenle kapılarını hizmete açtı.

Şenlik havasında geçen açılış törenine, Altındağ Belediyesi Halk Müziği Koro Şefi İlkin Eylül İlk türkülerıyla renk katarken, Özkent Akbilek Gençlik Merkezi Seğmen ekibi ve Seyfi Demirsoy Kadınlar Eğitim Kültür Merkezi Karadeniz Halk Oyunları Ekibi de gösterileri ile büyük alkış aldı.

Kültür Merkezleri
Açılış Tarihi:
25 Eylül 2010
saat: 14:30



Beşikkaya Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi açılır açılmaz büyük ilgi gördü...

Altındağ Belediyesi Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri'ne bir yenisi daha eklendi. Altındağlı kadınların eğitimine büyük önem veren, kültür ve sosyal faaliyetler sayesinde kadınların hayat

standardını yükselten Altındağ Belediyesi, Beşikkaya Mahallesi'nde bulunan yeni Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'nin kapılarını açtı.



Veysel TİRYAKİ:

“Demek ki yaptığımız bu yatırımlar boşuna değil. 5 yıl kadar önce ilk tesisi açtığımızda kursiyer bulmakta zorlandık. Ama bugün tüm merkezlerimizde toplam 35 bin kadın eğitimlerimizden faydalaniyor. Birçok konuda kadınlarımıza eğitim veriyoruz. Özellikle örgün eğitimden faydalanamamış kadınlarımıza okuma yazma öğretiyoruz. Bugüne kadar 5 bin 500 kadın bu sayede okuma yazma öğrettik”

“Tesisler sayesinde Altındağ’ın yapısı değişecek”

Merkezlerde eğitim alan kadınların yüzlercesinin kendi işini kurduğunu söyleyen Başkan Tiryaki, “Kadınlar Eğitim ve Kùltür Merkezleri sayesinde Altındağ’ın kùltürel ve sosyal yapısı değişecek. Ben buna inanıyorum. Çünkü toplumu değiştiren kadınlardır, ama maalesef yıllardır kadınlarımız ihmal edilmiştir. Biz bu tesisleri, kadınlar sadece boş zamanlarını değerlendirsın ve el becerisi kazansın diye açmıyoruz, kendilerini geliştirsınler ve yarınlarımız olan gençleri iyi şekilde yetiştirsınler istiyoruz” diye konuştu.

“Eğitime her zaman destek veriyoruz.”

“Bu tesisleri iş yapmış olmak için açmıyoruz. Bir tesis yapmakla iş bitmiyor. Eğitim programının belirlenmesi, öğretmenlerin bu tesislerde eğitim vermesinin sağlanması, işletme giderleri, seminer programlarının düzenlenmesi ve daha birçok noktada ciddi anlamda yatırım yapıyoruz. Önemli olan tesis yapmak değil, insanlara kaliteli eğitim verilebilmesini sağlamaktır diye düşünüyöruz” diyen Başkan Tiryaki, Altındağ Belediyesi’nin eğitime her zaman tam destek veren bir belediye olduğunun altını çizdi.



Güneşevler Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi açıldı...

Yatırımlarına ara vermeden devam eden Altındağ Belediyesi, kadınların sosyal ve kültürel yönden gelişmelerinde önemli yeri olan Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'ne yeni bir tesis daha ekledi. Güneşevler'de muhteşem bir törenle açılan merkezin açılış kurdelesini Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki

ile Devlet Bakanı Selma Aliye Kavaf birlikte kesti. Altındağ Belediyesi Halk Müziği Koro Şefi İlkin Eylül İlk, türkülerıyla soğuk havayı ısıtırken, Altınpark KEKM halk oyunları ekibi açılışa katılanlara keyifli dakikalar yaşattı.

Veysel TİRYAKİ:

“Biz bu merkezler sayesinde sadece kadınları eğitmekle kalmıyoruz onların çocuklarının da gelişimine katkı sağlıyoruz. Çünkü o anneler geleceğimiz olan çocukları yetiştirecek. Çocuklarımız bizim için çok önemli. Onlara bırakacağımız en büyük miras iyi bir eğitimidir. ”



3 merkez açılış için gün sayıyor...

Kısa bir süre önce inşaatları tamamlanarak hizmete hazır hale getirilen Aktaş, Karapürçek 2 ve Önder Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri, açılış için gün sayıyor. Çalışır durumda olan ancak resmi açılışları gerçekleşmeyen 3 yeni merkez de diğerleri gibi kadınların büyük ilgisiyle karşılaştı.

2011 yılında Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezlerinin sayısı 25 olacak.

Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri'nin kadınların hayatında çok büyük bir önemi olduğunun farkında olan Altındağ Belediyesi, bu merkezlerin sayısını gün geçtikçe artırıyor. Daha fazla kadına hizmet etmek ve daha fazla kadını sosyal hayatın içine çekmek için çalışan Altındağ Belediyesi, yeni merkezlerin inşaatına da start verdi. Örnek, Feridun Çelik ve Doğantepe Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri'nin 2010 yılında başlayan inşaat süreci büyük bir hızla devam ediyor. Tamamlandıktan sonra açılışları gerçekleşecek olan bu merkezler, kadınlar tarafından dört gözle bekleniyor.



**Sayısı 4'e çıkan
gençlik
merkezlerinin
yanlarında
spor tesisleri de
bulunuyor...**

Gençlerin daha sosyal, daha sağlıklı ve geleceğe umutla bakan bireyler olarak yetişmeleri amacıyla çalışan Altındağ Belediyesi, gençler için gerçekleştirdiği çalışmalarına 2010 yılı içerisinde büyük hız kazandırdı. 2010 yılı içerisinde 2 yeni Gençlik Merkezi daha açan Altındağ Belediyesi, 6 yeni merkezin de inşaat süreçlerini hızlandırdı. 2011 yılında inşaatları tamamlanacak ve iç düzenlemeleri büyük bir hızla gerçekleştirilecek olan Çamlık, Ulubey, Karapürçek, Karacaören, Doğantepe ve Ahiler Gençlik Merkezleri de, aynı yıl içerisinde gençlerin hizmetine sunulacak.







Zübeyde Hanım Gençlik Merkezi

Zübeyde Hanım ve Gülpınar Gençlik Merkezleri'nin 2010 yılında açılması ile birlikte Gençlik Merkezleri'nin sayısı 4'e çıktı. Altındağ Belediyesi'nin 2010 projeleri arasında öne çıkan gençlik merkezlerine, 2010 yılı içerisinde 2 yeni merkez daha katıldı. Gençlerin her türlü

konfor ve ihtiyacı düşünülerek inşa edilen Zübeyde Hanım ve Gülpınar Gençlik Merkezleri, 25 Eylül 2010 tarihinde düzenlenen muhteşem bir törenle kapılarını açtı.

Zübeyde Hanım
Gençlik Merkezi
Açılış Tarihi:
25 Eylül 2010
saat: 14:00

Veyssel TİRYAKİ:

“Tesislerimizi açtıktan sonra vatandaşlarımızın buralara sahip çıkması gerekiyor. Bu tesisler sayesinde bir kaç ay içinde çok şeyin değiştiğini göreceksiniz. Öncelikle çocuklarımız, sokakların tehlikelerinden kurtulacak. 2011 yılı sonuna kadar 10 gençlik merkezini hizmete açmayı planlıyoruz.”



Gülpınar Gençlik Merkezi

Ekonomik sıkıntılar çeken, istenilen kalitede eğitim alamayan ve enerjilerini yöneltmek için bulamayan çocukların eninde sonunda kötü alışkanlıkların ve kötü arkadaşlıkların kucağına düştüğüne dikkati çeken Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, "İşte bu nedenle, çocuklarımızı bu tehlikelerden korumak için gençlik merkezleri açıyoruz." dedi.

Yeni dönemde 30 bin gence ulaşmayı hedeflediklerini söyleyen Tiryaki, merkezlerden faydalanmak için gençlerin yalnızca nüfus cüzdanları, aile izin belgeleri ve ikametgah belgeleriyle bölgelerindeki merkeze başvurmalarının yeterli olduğunu ve tüm bu etkinliklerin ücretsiz olduğunu altını çizdi.

Gülpınar
Gençlik Merkezi
Açılış Tarihi:
25 Eylül 2010
saat: 14:00



Altındağ Belediyesi'nden Doğantepe Mahallesi'ne dev kültür merkezi...

Altındağ Belediyesi, Altındağ'ın ve Ankara'nın önemli bir ihtiyacına cevap verecek olan Doğantepe Kültür Merkezi'nin temelini attı. Doğantepe Kültür Merkezi, Altındağ'ın en prestijli projeleri arasında gösteriliyor. 1500 kişi kapasitesiyle Ankara'daki en büyük kültür merkezleri arasına girecek olan Doğantepe Kültür Merkezi, toplam 30 bin metrekarelik bir alan üzerine inşa ediliyor. Kapalı alanı 12 bin metrekareden oluşan yapı içinde, Gençlik Merkezi ile Kadınlar Eğitim ve

Kültür Merkezi de yer alacak. Projenin bir yıl içinde bitirilmesi hedefleniyor. 3 kat üzerine inşa edilen kültür merkezi, profesyonel bir merkez olarak son teknolojiyle donatılacak. Doğantepe Kültür Merkezi'nde bir adet VIP salonu, tiyatro - sinema gösterileri ve konferans, seminer ve toplantılar için bir sahne ve geniş bir fuaye bulunacak. Ayrıca aynı anda birçok dilde simültane çevirinin yapılabileceği kabinler de yer alacak. Merkezin otoparkı ise 1000 araçlık olacak.



“Ankara’ya önemli bir tesis kazandırıyoruz”

Altındağ Belediyesi’nin her yıl onlarca projeyi hayata geçirdiğini, onlarca tesis açtığını belirten Belediye Başkanı Veysel Tiryaki “Ankara için önemli ve büyük yatırımlara imza atıyoruz. Yatırımlarımızın her biri büyük bir açığı kapatıyor, önemli bir ihtiyaca cevap veriyor. Merkez, sadece Altındağ’a değil Ankara’ya hizmet edecek. 1500 kişilik kapasitesiyle önemli kongrelere, toplantılara, panellere ev sahipliği yapacak” dedi.





denge...

Tırmanırken, **denge, esneklik ve gücü** bir arada kullanmak gerekiyor...

Bir şehirde sadece modern binalar, tesisler yapmak önemli değil. Önemli olan o şehri yaşanabilir bir yer haline getirebilmek. Altındağ Belediyesi, projeleriyle de Altındağ'ın sosyo - kültürel yaşantısında da önemli değişiklikler gerçekleştiriyor.

Altınay'ın
yardım eli
2010 yılında da
ihtiyaç sahibi
ailelere uzandı...

Altındağ
Belediyesi 5 yılda
65.000 bin
kez yardım
yaptı...

Altınay, kurulduğu 13 Temmuz 2005 tarihinden bugüne değin bölgemizdeki fakir ve dar gelirli vatandaşların 65.000 adet gıda, giyim, hasta bezi, tekerlekli sandalye, beyaz eşya, mobilya, billuriye ve kırtasiye yardımında bulundu.





Altınay Mağazası Dev Bir Süpermarket Görünümünde...

50-100-250-500 YTL olarak bastırılan alışveriş çekleri ile Altınay Mağazası'na gelen vatandaşlarımız, burada hem ürünleri yerinde görerek seçim yapma imkanına kavuşuyor, hem de yakınları ve çocukları ile birlikte alışveriş yapmanın ayrıcalığı ve keyfini yaşıyor. Böylelikle bu kişilerin evlerinde komşuları önünde rencide olmalarının da önüne geçilmiş olunuyor. 5000 m² kapalı alanda iki katlı modern bir süper market anlayışı ile dizayn edilen Altınay Mağazası reyonlarında; kırtasiyeden giyime,

gıdadan beyaz eşyaya, temizlik maddesinden engelli vatandaşların ihtiyaçlarına kadar her türlü ürünü bulmak mümkün.

Beş yılda 65.000 aileye yardım yapıldı

Altınay Yardım Organizasyonu'ndan öncelikli olarak evi yanmış ya da evsiz kalanlar, engelli ve yatalak hastası olan aileler, çalışacak durumda olmayanlar, yeni evlenen ihtiyaç sahipleri, ihtiyaç sahibi asker aileleri, ihtiyaç sahibi öğrenciler, kimsesiz yaşlılar, eşi vefat etmiş, eşinden boşanmış ya da eşi çalışamayacak durumda olan bayanlar yararlanıyor. Altınay Yardım Organizasyonu, kurulduğu 13 Temmuz 2005 tarihinden 2010 yılı sonuna kadar bölgemizdeki fakir ve dar gelirli vatandaşlara 65.000 gıda, giyim, beyaz eşya, mobilya, billuriye ve kırtasiye yardımında bulundu. Sadece 2010 yılında İhtiyaç sahibi 1.648 aileye giyim ve gıda yardımı olarak 120.788,90 TL yardım yapıldı.

Hasta bezi yardımları düzenli olarak yapılıyor

Altınay Yardım Organizasyonu'nun en önemli yardımlarından bir olan hasta bezi yardımı, her ay yüzlerce ailenin üzerinden büyük bir yükü alıyor. 2010 yılında her ay düzenli olarak 694 hastamıza hasta bezi yardımı yapıldı. Altınay, özürlü hastası olan aileler konusundaki hassasiyetini uygulamalarına da yansıtıyor. 2010 yılında 51 ailenin özürlü aracı ihtiyacını gideren Altınay Yardım Organizasyonu, küçük yaştaki engellilere de bebek arabası veriyor.

Öğrencilere kırtasiye yardımı devam ediyor

Altındağ Belediyesi'nin en önemli etkinliklerinden biri de ilköğretim öğrencilerine yapılan kırtasiye yardımı.



Altınay aracılığı ile her yıl eğitim öğretim yılının başında bölgemizdeki ilköğretim okullarının tamamında bulunan ihtiyaç sahibi öğrencilere destek sağlanıyor.

Okullara temizlik malzemesi, spor malzemesi, milli kıyafetler, kırtasiye, önlük ve çanta ile fotokopi, bilgisayar, yazıcı vb yardımlarda da bulunan Altındağ Belediyesi 1., 2. ve 3. sınıf öğrencilerine rutin olarak dış macunu ve dış fırçası da dağıtıyor.

Kurulduğundan beri yangından ve selden zarar görmüş 320 aileye yardım edildi

Bölgemizde yangın, sel gibi felaketlere maruz kalan vatandaşlarımıza da Altınay aracılığı ile yardım eli uzatılıyor. Evde yaşanan hasara göre, felaketzedelere acil gıda ve giyim yardımı ile birlikte mobilya ve beyaz eşya yardımı yapılıyor.

2010 yılında, evleri selden ve yangından etkilenen toplam 103 aileye yardım elini uzatan Altındağ Belediyesi, vatandaşın sıkıntısına ortak oluyor, çözüm için birimlerini seferber ediyor.

Altındağ'da oturan asker ailelerine de, tespit ve inceleme sonucu belirlenen ihtiyaçları doğrultusunda askerlik görevi sona erene kadar geride kalan anne, baba, eş ya da çocuklarına yardım yapılıyor. Asker ailelerine üç ayda bir düzenli olarak gıda yardımı sağlanıyor. 2010 yılında mağdur 336 asker ailesine yardım yapıldı ve yapılmaya da devam ediliyor.



Altındağ Belediyesi Konukevleri

Konukevlerinde
5 yılda toplam
160 bine yakın
hasta ve hasta
yakını kaldı...

Sosyal belediyecilik anlayışının Türkiye'deki en başarılı uygulayıcılarından biri olan Altındağ Belediyesi, sınırları içinde bulundurduğu 17 büyük hastanelerde tedavi olan vatandaşlara ve onların refakatçilerine kucak açmaya 2010 yılında da devam etti. 2010 yılında 16.030 kişinin faydalandığı Konukevleri'nde bugüne kadar toplam 160 bine yakın kişi kaldı.

Ankara'daki en büyük hastanelerin Altındağ sınırları içinde bulunduğunu hatırlatan Başkan Tiryaki, "Anadolu'dan başkente şifa aramaya gelen ama parklarda, banklarda, merdiven altlarında geceleme zorunda kalan vatandaşları görüyorduk. Hastalarını sabaha kadar bekleyen vatandaşlarımız belediye binası içinde vakit geçiriyorlardı. Türkiye'ye yakışmayan bu görüntülerin önüne geçmek adına başlattığımız Konukevleri projesi ilk gününden bu yana olumlu sonuçlar verdi" diye konuştu.

"Bu tesisleri açarken hiçbir siyasi kaygı taşımadığımızı söylemek istiyorum. Çünkü bu hizmetten yararlanan vatandaşlarımız Türkiye'nin dört bir yanından sağlıklarına kavuşmak için gelen hasta ve hasta yakınları. Hiçbiri Altındağ'ın seçmeni değil. Biz bu projeyi sosyal belediyecilik adına tüm Türkiye'deki vatandaşlarımız için bütçemiz olanakları çerçevesinde hazırlayıp hizmete sunduk. Bu yüzden Konukevleri projesi Altındağ'ın, Altındağlıların hayırseverliğinin göstergesi ve gururdur" diyen Başkan Veysel Tiryaki, Konukevleri'nin, büyük bir dönüşüm geçiren Altındağ'ın en önemli sosyal belediyecilik projesi olduğunu söyledi.

Konukevleri, hastanelere yürüme mesafesinde

Altındağ Belediyesi Konukevleri, konaklama giderini karşılayamayacak durumdaki hasta ve yakınlarına kucak

Veysel TİRYAKİ:

"Bu tesisleri açarken hiçbir siyasi kaygı taşımadığımızı söylemek istiyorum. Çünkü bu hizmetten yararlanan vatandaşlarımız Türkiye'nin dört bir yanından sağlıklarına kavuşmak için gelen hasta ve hasta yakınları. Biz bu projeyi sosyal belediyecilik adına tüm Türkiye'deki vatandaşlarımız için bütçemiz olanakları çerçevesinde hazırlayıp hizmete sunduk. Bu yüzden Konukevleri projesi Altındağ'ın, Altındağlıların hayırseverliğinin göstergesi ve gururdur"

açarak onlara temiz ve sağlıklı bir ortam sunuyor. Böylece, yakınlarının tedavi süreçlerine destek olurken onların ekonomik yükünü hafifleten uygulaması ile de örnek oluyor.

Konukevleri'nin bir diğer özelliği ise hastanelere yürüme mesafesinde bulunmaları. Ulucanlar, Dışkapı ve Sakarya mahallelerinde bulunan Konukevleri, bu özelliğinden dolayı da hasta ve yakınlarına büyük kolaylık sağlıyor.

İhtiyaç sahibi hasta ve hasta yakınlarına hizmet vermekte olan konukevleri, konuklarına konforlu, temiz ve sağlıklı bir ortam sunuyor.

Gelir düzeyi düşük insanların ücretsiz ağırlandığı konukevinde kalabilmek için hastanede tedavi gördüğüne ya da yattığına dair belge alınması gerekiyor. Konukevinde kalacak hasta yakını ve hastaya ait kimlik fotokopileri ile sosyal güvencelerini gösteren sağlık karnesi fotokopisi isteniyor.

Konuk evinde kalacak hasta ve hasta yakınlarından istenilen belgeler şöyle;

- 1- İlgili hastaneden rapor
- 2- Sevk fotokopisi
- 3- Güvence evrakı fotokopisi
- 4- Kimlik fotokopisi



**Altındağ
Belediyesi
Kadınlar Eğitim
ve Kùltür
Merkezleri**

**Kadınlar Eğitim
ve Kùltür
Merkezleri'nin üye
sayısı
35bin**

Altındağlı kadınları sosyal hayatta zirveye taşıyan Altındağ Belediyesi Kadınlar Eğitim ve Kùltür Merkezleri'ne gösterilen ilgi her geçen gün daha da artıyor. Altınpark, Seyfi Demirsoy, Beşikkaya, İshak Ağa, Örnek, Güneşevler, Hüseyingazi, 29 Ekim, Mevlana, Plevne, Yıldıztepe, Alemdağ, Karapürçek 1, Aydınlikevler, Karakum, Hacılar, Karacaören, Gülpınar ve Zübeyde Hanım Kadınlar Eğitim ve Kùltür Merkezleri ile 35 bin Altındağlı kadının hayatı değişti.





**22 merkezde
farklı
branşlarda
200 kurs
açıldı...**

Sayısı 22'ye ulaşan Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri'nde Altındağ Halk Eğitim Müdürlüğü'yle işbirliği yapılarak, Okuma-Yazma, Bilgisayar, İngilizce, Diksiyon, Anne-çocuk eğitimi, Hamilelik eğitimi, Cilt bakımı, Manikür-Pedikür, Kuaförlük, Trikotaj, Ebru, Tezhip, Kırkyama, Mefruşat, İğne oyası, El örgüsü, Resim, Yağlı boya, Ahşap boyama, Kumaş boyama, Tel kırma, Takı tasarımı, Mum-Batik, Vitray, Sabun, Ev aksesuarları, Taş bebek, Gelin aksesuarları, Drama, Halk oyunları, Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği, Keman, Ud, Kanun, Bağlama, Gitar gibi farklı branşlarda 200 kurs açıldı. Kurs sonrasında sertifika alan veya kursu bitiren üyeler yılsonu etkinlikleri ve yılsonu sergileriyle başarılarını ortaya koydu.







Meslek edindirme kursları büyük ilgi gördü...

Üyelerine değişik beceri ve hobiler kazandıran Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri hem Altındağlı kadınların sosyalleşmesine katkıda bulundu hem de kadınların öğrendiklerini aile ekonomisine katkıda bulunacak şekilde değerlendirmelerini sağladı.

Kültür merkezlerinde açılan meslek edindirme kursları, her yaşta Altındağlı kadının büyük ilgisini çekti. Kurs bitiminde alınan sertifikalar, kadınlara iş hayatına atılmalarında büyük kolaylık sağlarken, öğrenilen beceri ve el sanatları hanımların ellerinde birer kazanç kapısına dönüştü. El ürünlerini sipariş üzerine satan kadınlar, aynı zamanda Altındağ Belediyesi'nin El Ürünleri Pazarı'nda da satış yaparak gelir elde edebildiler. Kültür merkezlerinde edindikleri özgüven ve aldıkları cesaret sayesinde pek çok kadın, küçük de olsa kendi işyerini açıp iş sahibi oldu. Bugüne kadar 19.400 kişi meslek edindirme kurslarına katılırken, 15.250 kadın ise hobi kurslarına devam etti. Bunların arasından 100 kadın kendi iş yerini açarken, 250'den fazla kadın meslek sahibi olup iş buldu. 500'den fazla kadın ise bu kurslarda öğrenerek yaptığı ürünlerini satarak ev ekonomisine katkı sağlıyor. Bu rakam gün geçtikçe daha da artıyor, Altındağlı kadınlar başarılarının üzerine her geçen gün bir yenisini ekliyor.

İngilizce, bilgisayar ve diksiyon kursları sayesinde kadınlar dünyaya açıldı

Farklı mahallelerdeki Kadınlar Eğitim Kültür Merkezleri'nde, Altındağlı kadınların pek çok ihtiyacına cevap verildi. Altındağlı kadınlar, aldıkları eğitim sayesinde okuma yazma, İngilizce, bilgisayar öğrenip, dünyayla iletişim kurabildi. İngilizce dersi, uzman öğretmenler tarafından, Kadınlar Eğitim

ve Kültür Merkezleri'nin 15 tanesinde düzenli olarak verildi. Bu kursta, kendini her alanda geliştirmek isteyen Altındağlı kadınlar, İngilizce öğrendi. Altındağ Belediyesi'nin açtığı, 18-55 yaş aralığındaki pek çok kadının büyük bir ilgi gösterdiği İngilizce kurslarına, bugüne kadar toplam 922 kadın katıldı. Halen 438 kadın bu kurslara devam ediyor.

Kendini her alanda geliştirmeyi amaçlayan Altındağlı kadınlar, Türkçe'yi doğru ve güzel kullanmak için diksiyon dersleri de aldı. Türkçe'nin özellikleri, doğru nefes almak, sesin etkili kullanımı, vurgu, tonlama, ulama, durak, sık yapılan yanlışlar diksiyonun önemli altı başlıklarını oluşturdu. 10 merkezde açılan diksiyon derslerinden şu ana kadar 852 kadın faydalandı. Bugün kursa devam edenlerin sayısı ise 305...

Bunun yanı sıra merkezlere yakın olan okullarla iletişime geçilerek, onlarda var olan bilgisayar sınıflarında da bilgisayar eğitimi verilmesi sağlanıyor. Kursun sonunda başarılı kursiyerlere Milli Eğitim Bakanlığı tarafından sertifika veriliyor. Bu sertifika kadınların iş bulmasında büyük kolaylık sağlıyor. Bugüne kadar 2378 kadın bilgisayar kursuna katıldı. Bunlardan 1340'ı temel bilgisayar eğitimi alırken, 607 kişi işletmenlik, 431 kadın ise programcılık düzeyinde eğitimlerini tamamladılar. Bugün itibari ile bilgisayar kursuna devam eden kadınların sayısı ise 1000'i aştı.



Altındağ Belediyesi okuma-yazma kurslarıyla eğitime tam destek veriyor

Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, göreve geldikten bir yıl sonra 2005 yılında ilk Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'ni Beşikkaya Mahallesi'nde açtı. Bu merkezle birlikte Altındağ'da okuma yazma seferberliğinin ilk adımları da atıldı. Altındağ Belediyesi, Altındağ Halk Eğitim Merkezi ve AÇEV (Anne-Çocuk Eğitim Vakfı) ile işbirliği içerisinde bugün 22 Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi'nin tamamında okuma yazma dersleri veriyor.

Mecburi eğitim dışında kalan her yaştaki okuma yazma bilmeyen vatandaşımıza değişik sivil toplum örgütleri ve gönüllü eğitimci tarafından belirli bir program dahilinde okuma - yazma kursları verildi. Okuma yazma kursuna katılan kadınların %70'ini 40 yaş üstü kadınlar oluşturdu. Kursiyerlerin, kırtasiye, kitap, defter, kalem ve benzeri tüm ihtiyaçları Altındağ Belediyesi tarafından karşılandı.

İki etaptan oluşan kursların üç aylık ilk kurunda, kadınlara harfler ve heceleme öğretilirken, yine üç ay süren ikinci kurda ise okuma ve yazma öğretili. Okuma yazma öğrenen kadınlara Milli Eğitim Bakanlığı'ndan sertifika verildi. Bugüne kadar 7103 kadın kurslara katılırken, bunlardan 5221'i okuma yazma sertifikası almaya hak kazandı. 254 kadın ilköğretimi bitirirken, 51 kadın ise lise diploması aldı.





Kadın Danışma ve Hizmet Birimi'nden Eğitim Seminerleri...

Kadınları bilinçlendirmek, hayat standartlarını yükseltmek ve kaliteli bir yaşam sürmelerini sağlamak için 2006 yılında kurulan Kadın Danışma ve Hizmet Birimi, kadınlara yönelik pek çok eğitim semineri organize ediyor.

Seminerlerde sağlıktan, hukuka, çocuk gelişiminden, aile içi iletişime, kadın haklarından medeni kanuna, öfke kontrolünden hasta haklarına kadar birbirinden değişik konular ele alındı. Konusunda uzman eğitimciler tarafından verilen seminerler, her merkezde tekrarlandı.

Hacettepe Üniversitesi Sosyoloji bölümünde görev yapan sosyologlar, aile içi iletişim konusunda kadınlara bilgi verirken, Türk Psikologlar Derneği'nden uzman psikologlar Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezlerimizde, yardıma ihtiyacı olan kadınlara psikolojik destek sağladı. Bunun dışında Altındağ Belediyesi'nde görev yapan bir psikolog da, yine kadınların psikolojik destek ihtiyaçlarına cevap verdi.

Çeşitli üniversitelerde görev yapan uzman kişiler tarafından periyodik olarak, ilk yardım, diyabet, cinsel hastalıklar, ağız ve diş sağlığı, pnömokok ve çocuklarda üst solunum yolu hastalıkları, sağlıklı beslenme gibi konularda seminerler düzenlendi. Sağlık Bakanlığı Ana ve Çocuk Sağlığı Şubesi ile yürütülen ortak çalışma ile kadınlara, anne ve çocuk sağlığı, adölesan eğitimi, adölesan beslenmesi, adölesan psikolojisi ve genç anne adayları için sağlıklı emzirme yöntemleri ile kişisel hijyen seminerleri de verildi. Diğer yandan stres yönetimi, madde bağımlılığı eğitimi, kadına yönelik şiddet gibi konularda düzenlenen seminerler de kadınlar tarafından büyük ilgiyle takip edildi.

2005-2010 yılları arasında, Altındağlı kadınlara çeşitli konularda toplam 500 seminer verildi. Bu seminerlerden 2010 yılında 7800 kadın faydalanırken, 5 yılda 17 binden fazla kadın faydalandı. Kadınlara yönelik düzenlenen seminerlerin konu başlıkları, kadınları çok iyi tanıyan ve onları çok iyi anlayan bir ekip tarafından özenle belirlendi. Her seminer, konu başlığı nedeniyle kadınların büyük ilgisini çekti ve her defasında çok geniş katılımların yaşanmasıyla sonuçlandı.

Kadınlara ücretsiz sağlık taraması

Çeşitli kurumlarla işbirliği yapılarak, kadınlar sağlık taramalarından geçirildi. Gezici sağlık ekipleri ile kadınlara diş ve göz taraması yapılırken, meme kanseri seminerine katılan kadınlara ise meme kanseri taraması yapıldı ve hastanede mamografi çekilmesi sağlandı. 2010 yılının Şubat ayından bugüne kadar, 14 merkezde "Meme ve Rahim Ağzı Kanserisi" semineri verildi. Bu seminerler kapsamında 850 kadın, meme ve rahim ağzı kanseri taraması için ücretsiz olarak hastaneye götürüldü. Yine 2010 yılında, 10 merkezde mide kanseri ile ilgili seminerler verildi ve seminerlerin ardından 1000 üye ücretsiz olarak mide kanseri taramasına götürüldü.



Spor hayatlarının parçası oldu...

2004 yılından bu yana yatırımlarını hızla arttıran Altındağ Belediyesi 2010 yılında da spora özel önem verdi. 22 merkezin tamamında sadece üye kadınların kullanımına açılan fitness salonlarında kadınlar, uzman eğitmenlerin eşliğinde spor yaptı. 18-60 yaş arası bayanların kabul edildiği spor merkezlerine üyelik için öncelikle sağlık raporu isteniyor. Eğitmenlerin kendilerine verdiği programa göre vücudun farklı bölgelerini çalıştıran kondisyon aletlerini kullanan bayanlar aletli jimnastik dışında, yine hocaların eşliğinde aerobik ve step dersleri de aldılar. Soyunma odaları ile duşların yer aldığı spor merkezleri hafta içi her gün bayanların hizmetinde...





**Altındağlı kadınlar
hem Ankara'yı
hem de
Türkiye'yi
geziyor...**

**Bugüne kadar
20.245 kadın
Ankara içi gezilere
21.103 kadın
Ankara dışı
gezilere katıldı...**

Altındağlı kadınlar Ankara'yı geziyor

Altındağ'da kadınlar, Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri aracılığıyla şehir içinde ve şehir dışında pek çok yeri gezme fırsatı buldu. Tarih ve kültür ağırlıklı geziler sayesinde kadınlar hem yaşadıkları kenti, hem de Türkiye'yi daha yakından tanıdı.

Ankara içinde daha çok kültür ve tarih ağırlıklı geziler düzenlendi. Altındağlı kadınlar, Ankara'da bulunan Etnografya Müzesi, Resim-Heykel Müzesi, Hava Müzesi, Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Atatürk Konutu Müzesi, Atatürk Müze Köşkü, Cumhuriyet Devri Müzesi, Kurtuluş Savaşı Müzesi ve Gordion Müzesi gibi önemli müzeleri gezdi.

Müzelerin dışında, kadınlar, Türkiye Büyük Millet Meclisi ve Cumhurbaşkanlığı Köşkü'nü de görme fırsatı elde etti. Altındağ Belediyesi'nin aldığı özel izinlerle kadınlar, TBMM Genel Kurulu'na katıldı, ardından da Cumhurbaşkanlığı Köşkü'nü, Anıtkabir'i de ziyaret etti.

Altındağlı kadınlar Türkiye'yi geziyor

Şehir içi kadar, şehir dışı geziler de kadınlardan büyük ilgi gördü. Pek çok farklı nedenden dolayı bugüne kadar Ankara dışına çıkıp yurdumuzun eşsiz güzellikleri ile tanışma fırsatı yakalayamayan kadınlar, Türkiye'nin çeşitli illerine gidip, o güzellikleri yerinde gördü.

"Türkiye Gezileri" adı altında başlatılan projenin sınırları 2010 yılında iyice genişledi. Programa sadece birkaç şehir gezisi ile başlanmışken, bugün ziyaret edilen illerin sayısı hızla arttı, Altındağlı kadınların hayatının sınırları giderek genişledi.

Proje kapsamında kadınlar, İstanbul, Bursa, Konya, Beypazarı, Çanakkale başta olmak üzere Hacı Bektaş, Amasra, Kapadokya, Muğla, Denizli - Pamukkale, Polatlı ve Elmadag gibi yurdumuzun eşsiz turistik bölgelerini ziyaret etti. Böylece kadınlar, Altındağ Belediyesi'nin sağladığı olanaklarla, hiçbir ücret ödmeden, Türkiye'nin dört bir yanında tarihi ve turistik bölgeleri ziyaret etme olanağına kavuştu.



Her hafta sonu ücretsiz sinema ve tiyatro etkinliği...

Sinema ve tiyatroya gitme imkanı olmayan Altındağlı kadınların, kültür ve sanata olan ilgisi ve duyarlılığını artırmak amacı ile her ay düzenli olarak tiyatro ve sinema programları düzenlendi. Ayrıca Hamamönü'nde gerçekleştirilen Ramazan etkinlikleri kapsamında ve diğer zamanlarda, açık hava sinemasında yapılan sinema gösterimlerinde toplam 8000 Altındağlı vatandaşımıza eski Türk filmlerinin gösterimi yapıldı. 5 yılda ise 10.305 Altındağlı kadın tiyatroya götürülürken, 15.451 kadının ise sinemada film izlenmesi sağlandı. Altındağlı kadınlar 5 yılda, 20'den fazla tiyatro oyunu, 100'e yakın ise sinema filmi izlediler. Yalnızca 2010 yılı Aralık ayında, 2100 kadın sinemayla, 300 kadın ise tiyatroyla buluştu. Tiyatroya giden toplam kadın sayısı 2010 yılında 5000'e ulaştı. Sinemaya giden toplam kadın sayısı ise 5000'i geçti.



Altındağ Belediyesi Birleşmiş Milletler'de...

**Altındağ
Belediyesi
Kadınlar Eğitim
ve Kültür
Merkezleri örnek
proje seçildi...**

Sunumunu İngilizce yapan Başkan Tiryaki'ye büyük ilgi

Konuşmasını İngilizce yapan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, toplantıda Altındağ ile ilgili bilgi verdi. Altındağ'ın büyük bir kısmının gecekondularla kaplı olduğunu ifade eden Tiryaki, bölgedeki kadınların çoğunun eğitimsiz olduğunu belirterek, "Altındağ'da oturan kadınların yüzde 20'sinden fazlası okuma yazma bilmiyor. Şehirde yaşamalarına rağmen şehirli olamamışlar. Şehrin hiçbir nimetinden faydalanamamışlar" dedi.

Tiryaki, 20-30-40 yıldır Altındağ'da yaşayan bu insanların evlerinden dışarı çıkmadıklarını dile getirerek, şunları kaydetti:

"Kentte yaşıyorlar, ama kentli değiller. Sadece ev işleri ve eşleriyle çocuklarının bakımlarıyla uğraşıyorlar. Çoğu dar gelirli aileler ve ömürlerinde hiç sinema tiyatro, spor aktivitesi, konser, sanatsal aktivite, müze görmemişler. Ben Ankara'ya ilk geldiğimde 2003'te, Altındağ'a yerleştim ve tüm bu problemlerle yüz yüze geldim. Ankara'ya henüz geleli bir yıl olmuşken, belediye başkanı olarak seçildim. Bu pozisyona geldiğimde bir kez daha kadın eğitiminin önemini anladım. Bu yüzden belediye olarak kadınların ve çocukların eğitimi için çalışmalar yürütmeye karar verdik. Aslında belediyelerin görevi olmamasına rağmen, Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri açmaya başladık. Çünkü kadınlar bizim için çok değerli."

ilk günlerde bu merkezlere kimsenin gelmediğini anlatan Tiryaki, ama bundan yılmadıklarını ve sabırla çalıştıklarını dile getirerek, şöyle devam etti: "Vazgeçmedik. Altındağlı kadınların evlerini uzman kişilerle birlikte ziyaret ettik. Psikologlar, sosyologlar, doktorlar, öğretmenler ve belediye görevlileri ile bıkmadan usanmadan amacımızın ne olduğunu, bu kültür merkezlerinin neden önemli olduğunu anlattık. Bugün, aradan 5 yıl geçti ve biz 22. Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezimizi açtık. 35 bin kadın bugün bu merkezlere devam ediyor. 5 yılda çok büyük mesafe aldık. Bu kadınlar bize güveniyor, amacımızın siyasi olmadığını, gerçekten tüm samimiyetimizle kadınlarımızın daha eğitilmiş ve toplumda hak ettikleri konuma ulaşabilmeleri için çalıştığımızı biliyor ve görüyorlar."

Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki'nin ardından Bahçeşehir Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof Dr Nilüfer Narlı, Başbakanlık Kadının Statüsü Genel Müdürü Leyla Coşkun ve UNESCO Direktörü Saniye Gürsel Corat da birer konuşma yaptılar. Programın moderatörlüğünü ise AKPARTİ Ankara Milletvekili Aşkın ASAN gerçekleştirdi.



KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Altındağlı kadınlar bilgi yarışmasında buluştu...

Altındağlı kadınlar, 2010 yılında ilki düzenlenen Bilgi Yarışması'nda buluştu. Altındağ Belediyesi'nin ilçenin değişik mahallelerinde hizmete açtığı Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri'nden seçilen üçer kişilik ekiplerin mücadele ettiği yarışma, Necip Fazıl Kültür Merkezi'nde gerçekleşti. Yarışmanın birincisi ilk tur sorularını bir yanlış cevapla bitiren Altınpark Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi oldu.

İki tur halinde düzenlenen yarışma birbirinden renkli görüntülere sahne olurken, hem yarışmacıların hem de onları desteklemeye gelen kadınların



heyecanı görülmeye değerdi. Tezahüratlar eşliğinde geçen yarışma, kültür merkezleri arası büyük bir rekabete de sahne oldu. Yarışmada ekiplere genel kültür, coğrafya, sağlık, edebiyat, ev ekonomisi ve çocuk bakımı başlıklarında 20 soru soruldu.

Oldukça çekişmeli geçen yarışmada ilk yirmi sorunun ardından 95 puanla Altınpark Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi birinciliğini ilan ederken, Seyfi Demirsoy Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi ikinci, Karapürçek Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi ise üçüncü oldu.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü coşkuyla kutlandı...

Altındağlı kadınlar "8 Mart Dünya Kadınlar Günü"nü, Necip Fazıl Kısakürek Kültür Merkezi'nde düzenlenen muhteşem bir törenle kutladı. Bu özel günü kendi hazırladıkları özel programlarla renklendiren Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi üyeleri sahneledikleri performanslarla hem kendilerini izleyen arkadaşlarına hem de seyircilere çok hoş anlar yaşattı. Sahneye ilk olarak Altınpark ve Aydınlikevler Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi üyelerinden oluşan saz ekibi ve koro çıktı. Söyledikleri birbirinden güzel şarkılar ve enstrümanlarında gösterdikleri



maharetle büyük beğeni toplayan kadınların sevinci de görülmeye değerdi. Evliya Çelebi Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi üyeleri Şükriye Değirmenci ve Hatice Kayabağlı da merkezde açılan okuma yazma kursuna katıldıktan sonra hayatlarının çok değiştiğini söyleyerek kendi

yazdıkları bir şiiri izleyenlerle paylaştılar. Programda daha sonra sahneye sırasıyla Aydınlikevler Flamenko Grubu, kına gecesi gösterileriyle Alemdağ Drama Grubu, Silifke Yöresi halk oyunları ile Hacılar Dans Topluluğu, köçek oyunu ile Hüseyin Gazi Dans Topluluğu çıktı.

KÜLTÜR SANAT EKTİNLİKLERİ

Öykü ve röportaj yarışmaları büyük ilgi gördü...

Altındağ Belediyesi Basın Yayın Halkla İlişkiler Müdürlüğü ve ilçenin tek yerel gazetesi Gazete Altındağ işbirliğiyle 2010 yılında, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Öykü ve Röportaj Yarışmaları'nın beşincisi düzenlendi. Öykü yarışmasının konusu "Çocuk Gelinler" olarak belirlenirken, söyleşi-röportaj yarışmasının konusu ise "Babamın Gözüyle Annem" olarak belirlendi. Tüm Ankaralı kadınlara açık olan ve 60'a yakın eserin yarıştığı "Çocuk Gelinler" konulu öykü yarışmasında birinciliğe "Dağ Çiçeği" isimli öyküsüyle Hatice Kurt layık görülürken, Ecem Özarduğ'un "Gün Işığında Kör Karanlığa" adlı



öyküsü ikinciliğe, Hanife Ünlü'nün "Ahsen" adlı öyküsü de üçüncülüğe değer bulundu. Yarışmanın, Altındağ'da okuyan ortaöğretim öğrencilerine açık olan "Babamın Gözüyle Annem" konulu söyleşi-röportaj kategorisinde ise birinciliği Esenevler Anadolu Lisesi öğrencisi Burcu Tok, "O" adlı röportajıyla

kazandı. Bu dalda ikinciliğe "Babam Zaten Annemin Gözündedir, Benim De..." adlı söyleşiyle Özel Yavuz Sultan Fen Lisesi öğrencisi Ahmed Esad Top, üçüncülüğe ise "Kadın Olmak" adlı söyleşiyle Hacı Bayram İmam Hatip Lisesi Öğrencisi Melike Belkis Kaya layık görüldü.

Altındağlı kadınlar voleybol turnuvasında buluştu...

Altındağ Belediyesi'nin ilkinin 2009 yılında düzenlediği ve Altındağlı kadınları ilçenin en geniş kapsamlı spor etkinliğinde buluşturan Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri Arası Voleybol Turnuvası'nın ikincisi 26-30 Nisan 2010 tarihleri arasında yapıldı. Altındağ Belediyesi Karapürçek Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirilen turnuvanın açılış konuşmasını yapan Başkan Veysel Tiryaki, kültürel ve sportif faaliyetlerin Altındağlı kadınların sosyal hayata katılımını güçlendirdiğini kaydederek "Bundan sonraki yıllarda da devamını düzenleyeceğimiz bu turnuvaların,



kadınların dostluk ve dayanışma duygularını güçlendireceğine ve daima güzelliklere sahne olacağına inanıyorum" dedi. Başkan Tiryaki, müsabakalara katılan sporculara eşofman hediye etti. Turnuvanın açılış müsabakası Karapürçek ve 29 Ekim Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri arasında

yapıldı. 2010 yılında ikincisi düzenlenen Altındağ Belediyesi Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezleri Arası Voleybol Turnuvası'nın kazananı, son gün oynanan final maçında 29 Ekim HEKM voleybol takımını 2 - 0 yenen Seyfi Demirsoy EKM voleybol takımı oldu.

KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Altındağ'da Anneler Günü bayram gibi kutlandı...

Kadınlar Eğitim ve Kültür Merkezi üyelerinin hazırladığı programda müzikten tiyatroya, danstan spor gösterilerine dek her şey vardı.

Annelere en güzel hediye nikâh töreniyle verildi

Açılış konuşmasının ardından Evlendirme Şube Müdürlüğü tarafından bu hafta boyunca düzenlenen toplu nikah törenleri kapsamında Altındağ'da yaşayan üç çiftin nikahını kıyıldı. Çiftlerin nikahını Başkan Veysel Tiryaki kıyarken, şahitliklerini de yine Altındağ Belediyesi Başkan Yardımcıları ve Müdürleri yaptı.

Altındağ'da "Yılın annesi" seçildi

Programda bir de "Yılın Annesi Ödülü" verildi. Yaklaşık 30 yıldır Feridun Çelik Mahallesi'nde oturan 73 yaşındaki, 11 çocuk annesi Çelik'in yaşam öyküsünü anlatan kısa film izleyenleri hüzünlendirdi. 33 yaşında, Savaş adında bedensel ve zihinsel engelli oğluyla birlikte çok zor şartlar altında yaşayan Emine Ana'nın kararlı duruşu ise salondakiler tarafından uzun uzun alkışlandı.

Yıldıztepe kadınlarından tiyatro gösterisi

Kutlamanın en büyük sürprizi geleneksel tuluat tiyatrosunun en eski dallarından olan köy seyirlik oyunuyla sahne alan Yıldıztepe EKM üyeleri oldu. Köy seyirliğini kadın oyununa uyarlayan üyeler, taşrada karısıyla birlikte yaşayan ve güya gezmek için İstanbul'a gidip karısının üzerine kuma getiren bir adamın başına gelenleri eğlenceli bir dille anlattı.



Altındağlı
gençlerin artık
**kendi merkezleri
var...**

Altındağ
Belediyesi Gençlik
Merkezleri'nin üye
sayısı
5 bin

Altındağ Belediyesi 2010 yılında 2 yeni Gençlik Merkezi daha açtı. Sayıları 4'e ulaşan gençlik merkezleri binlerce Altındağlı gencin hayatını değiştirdi. 5000 gencin devam ettiği gençlik merkezlerinde, 3000 öğrenci eğitim faaliyetlerinden faydalanırken, 600 öğrenci şehir dışı gezilere katıldı. 1000'e yakın öğrenci şehir içi gezilere katılırken, gençler sinema ve tiyatro ile de buluştular.







**11 branşta
toplam 3000
öğrenciye eğitim
ve öğretim
verildi...**

Gün boyunca eğitimin devam ettiği Gençlik Merkezleri'nde Türkçe, Matematik, İngilizce, Fen Bilgisi, Biyoloji, Coğrafya gibi temel derslerin yanı sıra drama, diksiyon, satranç, tiyatro, bağlama ve gitar dersleri de veriliyor. Ayrıca masa tenisi, salon sporları, internet salonu ve benzeri faaliyetlerden de yararlanan gençler şehir gezileri, tiyatro ve sinema gösterilerine de katılma şansı yakalıyorlar. 2010 yılında, Altındağ Belediyesi'ne bağlı faaliyet gösteren 4 Gençlik Merkezi'nde 11 branşta, toplam 3000 öğrenciye eğitim ve öğretim hizmeti verildi. Bu tür faaliyetlerin de gençler için büyük avantaj olduğunu belirten Başkan Tiryaki, gençlere, bu imkanları en iyi şekilde değerlendirmelerini önerdi.



merkezlere üye olan gençler, hem okul derslerine yardımcı olacak çalışma ve uygulamalara katılabiliyor hem de eğlenceli vakit geçirebiliyorlar.

Gençlik Merkezleri okul gibi çalışıyor

"Gençler ne istiyor" sorusunu kendine soran Altındağ Belediyesi, bu sorunun yanıtını gençlik merkezlerinde hayata geçiriyor. Anlayış isteyen, adam yerine konmak ve kendine ait nefes alabileceği bir mekana sahip olmak isteyen, sadece derslerden ibaret olmayan sosyal bir yaşam isteyen gençler için Altındağ Belediyesi yepyeni bir dünyanın kapılarını aralıyor.

Etüd ve eğitim sınıflarının yanı sıra internet odası, kütüphanesi ve kafeteryası bulunan merkezlerde masa tenisi, satranç, bilardo, hava hokeyi ve langırt odaları da var. Gençlerin eğitim ve öğretimine yönelik pek çok ihtiyaca cevap verecek şekilde tasarlanan

Gençler kendilerini her alanda gösterdi

Altındağlı gençler, Gençlik Merkezleri'nde aldıkları eğitim, edindikleri bilgi, beceri ve en önemlisi kazandıkları özgüvenin ışığında pek çok başarılı faaliyete de imza attı. Gençlik Merkezleri bünyesinde ya da merkezler arasında düzenlenen yarışmalar ve turnuvalarla mücadeleci ruhlarını ortaya koyan gençler, kendi aralarında gerçekleştirdikleri gösterilerle de kendilerini ispatlama olanağı buldu. Gençlerin kendi aralarında gerçekleştirdiği bilgi yarışması, tiyatro gösterileri, sergiler, korolar, yılsonu gösterileri, spor ve halk oyunları müsabakaları, satranç ve bilardo turnuvaları, şiir okuma olimpiyatları gibi etkinlikler, gençlerin Gençlik Merkezleri sayesinde ne kadar fazla yol kat ettiklerinin en güzel ispatı oldu.





Gençler doya doya eğlendi

Merkezlerin gençlere sunduğu en önemli imkanlardan biri de "kaliteli eğlence"... Gençlerin, okuldan arta kalan zamanlarda ruhsal ve fiziksel gelişimlerine olumlu katkılar yapan etkinliklerde yer almalarını hedefleyen Altındağ Belediyesi, tüm merkezlerde bilardo, hava hokeyi, langırt, satranç ve benzeri oyunların oynanabileceği özel odalar kuruyor. Böylece hem çocuklarının boş zamanlarını nerede ve nasıl geçirdiklerini bilen anne babaların içi rahat ediyor hem de gençler yeni dostluklar kurup eğlenceli vakit geçirecekleri, kendilerine ait mekânlara sahip oluyor.





Altındağlı gençler Ankara'yı ve Türkiye'yi geziyor...

Altındağlı gençler Ankara'da gezmedik yer bırakmadı

Ailelerinden ayrı olarak Ankara'yı gezemeyen, pek çoğu Ankara'da doğup büyüdüğü halde yaşadığı şehri tanımayan, oturdukları semtin dışına çıkmayan Altındağlı çocuklar, Ankara'yı da karış karış gezdi. Ankara'da müzeler başta olmak üzere, Ankara'nın tarihi ve turistik yerlerini gezen gençler, dersleriyle ilgili olarak da pek çok temalı gezilere katıldı. Harikalar Diyarı, Enerji Parkı, Meteoroloji Müzesi ve Feza Gürsoy Bilim Merkezi başta olmak üzere pek çok geziye katılan Altındağlı gençler, derslerde işledikleri konulara paralel olarak, merak ettikleri pek çok şeyi yerinde görüp öğrenme olanağı buldu.

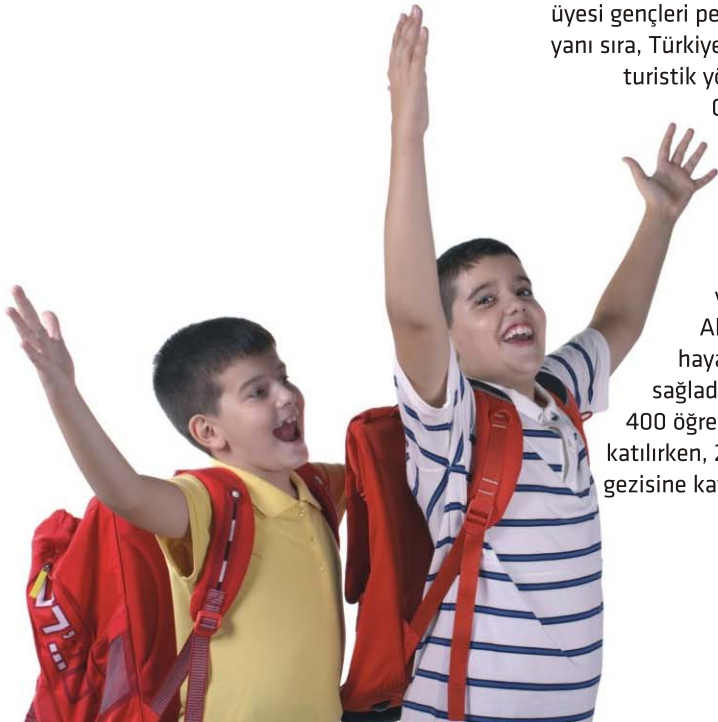
Gençler İstanbul ve Çanakkale'yi gezdi

Altındağ Belediyesi, Gençlik Merkezi üyesi gençleri pek çok sosyal faaliyetin yanı sıra, Türkiye'nin en güzel tarihi ve turistik yöreleriyle de buluşturdu.

Gençlik Merkezleri açıldığı günden bu yana, okulların tatil olmasıyla birlikte başlayan gezi programları, 2010 yılında yine yüzlerce Altındağlı gencin hayallerine kavuşmasını sağladı. Gençlik Merkezi üyesi 400 öğrenci Çanakkale gezisine katılırken, 200 öğrenci ise İstanbul gezisine katıldı.

Çanakkale'de kara ve deniz savaşlarının yapıldığı mevzileri, şehitlikleri, müzeleri görme imkanı bulan ve tüm tarihi yerleri gezen gençler, İstanbul'da ise tarihi ve turistik pek çok yeri görme ve tekneyle boğaz turu yapma imkanı buldu. Pek çoğu hayatında ilk defa deniz gören gençler, arkadaşlarıyla birlikte yaşadıkları, 3 gün süren konaklamalı gezi programından çok memnun kaldı.

Altındağlı gençler tiyatro ve sinemayla buluştu...





Gençlerin eğitime önem veren Altındağ Belediyesi, gençlerin daha sosyal ve daha kültürlü bireyler olarak yetişmeleri için de çalışıyor. 2005 yılından beri sürdürdüğü tiyatro buluşmalarının startını Eylül ayında veren Altındağ Belediyesi, 2010 yılında kontenjan sayısını daha da artırarak binlerce Altındağlı çocuğu tiyatro ve sinemayla buluşturdu.

Oyunlar, Devlet Tiyatroları'nın oyunları arasından seçildi. Altındağ Belediyesi sınırları içinde bulunan tüm ilköğretim okullarındaki öğrencilere ve Gençlik Merkezi üyelerine tiyatro izleme fırsatı veren Altındağ Belediyesi, bu sayede gençlerin sanatla ve sosyal faaliyetlerle yakınlaşmalarını amaçlıyor.





**2010'da
Yaz Spor
Okulları'ndan
2500 öğrenci
faydalandı...**

Altındağ Belediyesi 2004 yılından beri ilçeye kazandırdığı 9 spor tesisi ile çocukların ve gençlerin hizmetinde... Spor tesislerinin yanı sıra, okulların kapanmasıyla birlikte öğrencilerin kullanımına açılan “Yaz Spor Okulları” ile Altındağlı çocuklar hem spor hem eğitim açısından destekleniyor

Yaz Spor Okulları herkese ücretsiz

Altındağ Belediyesi, çocuklarımızın yazı eğlenerek geçirmeleri ve sokaktaki kötü alışkanlıklarından uzak durarak geleceğin bilim ve spor adamlarının yetiştirilmesi amacıyla “Altındağ Belediyesi Yaz Spor Okulları” projesini 5 yıldır sürdürüyor. Her yaz mevsiminde, sayıları giderek artan spor tesisleriyle, daha fazla çocuk ücretsiz olarak “Yaz Spor Okulları”ndan faydalaniyor. Forma, eşofman, ayakkabı gibi gerekli spor malzemeleri de Altındağ Belediyesi tarafından karşılanan çocuklar, yaz boyunca futbol, basketbol, voleybol, tenis ve masa tenisi branşlarında eğitim görüyor. Alanında uzman spor eğitmenleri tarafından verilen kurslarda öğrencilerin sportif yeteneklerinin gelişmesi kadar spor ahlakı ve disiplinini öğrenmeleri de hedefleniyor. Altındağlı çocukların kültürel ve sportif faaliyetlere katılmasına önem veren, anne babaları her fırsatta çocuklarını bu tür aktivitelere göndermeleri konusunda cesaretlendiren Başkanı Veysel Tiryaki, her yıl Yaz Spor Okulları'nda eğitim gören öğrencileri ziyaret ederek, forma, eşofman takımı, şapka, tenis raketi, top gibi spor malzemeleri dağıtıyor. Altındağ

Belediyesi, tüm bu hizmetleri ücretsiz olarak sunuyor. Futbol, basketbol, voleybol, tenis ve masa tenisi kurslarının yer aldığı Yaz Spor Okulları şu tesislerde devam ediyor: Örnek, Beşikçaya, Zübeyde Hanım, Çamlık, Gülpınar, Güneşevler, Alemdağ, Yıldıztepe Spor Tesisleri ve Karapürçek Su Parkı.

Tesislerden bugüne kadar 17 bin 500 öğrenci faydalandı

2010 yılında bu tesislerden faydalanan çocuk sayısı 2500'ü bulurken, ilk açıldığı günden bu yana spor tesislerinden faydalanan çocukların sayısı 17.500'e ulaştı. 1997-2000 doğumlu gençlerin faydalandığı Yaz Spor Okulları, 21 Haziran tarihinden 6 Ağustos 2010 tarihine kadar açık kaldı ve toplam 15 eğitmen görev aldı.





Karapürçek Su Parkı tatili Altındağlıların ayağına getirdi...

Altındağ Belediyesi'nin Karapürçek Mahallesi'nde 40 bin metrekarelik alan üzerine inşa ettiği ve açılışını 2007 yılında yaptığı Su Parkı, yaz aylarının gelmesiyle Yaz Spor Okulları'na devam eden öğrenciler başta olmak üzere tüm Altındağlıların en sevdiği mekan haline geldi. Özellikle çocukların yararlanacağı spor tesisleri ve kültür merkezleri yapmayı önemli bir görev saydıklarını ve bu nedenle Su Parkı'nı hizmete açtıklarını kaydeden Başkan Tiryaki, "Çünkü Altındağ'da yaşayan çocuklar da en az diğer çocuklar kadar zeki ve onlar da geleceğe güvenle bakmayı hak ediyorlar. Açtığımız spor tesislerinden faydalanan bu minik yavrularımız arasından eminim geleceğin şampiyonları çıkacaktır. Anne babalardan ricam, çocuklarını bu tür sosyal ve sportif etkinliklere yönlendirmeleridir." dedi.



Ramazan ayı Hamamönü'nde coşkuya dönüştü...

Restore edilen tarihi evleri, modern cafe ve restoranları, insanı geçmişe götüren tarihi sokaklarıyla Hamamönü, Ramazan'da da her yaştan insanın akınına uğradı. Ramazan'ın yaz mevsimine rastlaması ve Ankara'nın mevsim normalleri üzerinde sıcak günler yaşaması bile Hamamönü Ramazan Etkinlikleri'ne gölge düşürmedi. Sadece Altındağlıların değil, Ankara'nın dört bir tarafından, hatta yakın ilçelerden insanların Ramazan'daki adresi olan Hamamönü, Ramazan boyunca on binlerce insanın uğrak yeri oldu.







Geleneksel eğlenceler Hamamönü'ne taşındı...

Altındağ Belediyesi'nin düzenlediği Hamamönü Ramazan Etkinlikleri on binlerce Ankaralının iftar öncesi ve sonrası hoşça vakit geçirdiği bir merkeze dönüştü. Her meydanında, her sokağında farklı bir etkinliğin olduğu Hamamönü, Ramazan boyunca Ankara'nın en renkli mekanı oldu.

Hamamönü, Ramazan boyunca on binlerce insanın uğrak yeri oldu. Konserler, halk oyunları, şiir dinletileri, söyleşiler, kukla gösterileri, orta oyunları, açık hava sineması, sokak satıcıları, Hacivat-Karagöz oyunları, birbirinden değişik ürünlerin satıldığı standları ve daha birçok gösteriye ev sahipliği yapan Hamamönü Ramazan Etkinlikleri, yine Ankara'nın odak noktası oldu. Ankara'dan ve çevre illerden gelen on binlerce insan Hamamönü'ndeki etkinliklere katıldı, Ramazan coşkusunu yaşadı. Geleneksel Ramazan coşkusunu Hamamönü'ne taşıyan Altındağ Belediyesi ise gencinden yaşlısına herkesi aynı mekanda bir araya getirmenin gururunu yaşadı.

Geçmişten günümüze kadar ulaşan, küçük-büyük her yaşta insanın ilgiyle izlediği, Ramazan ayına özgü eğlenceler Hamamönü'nde ziyaretçilere keyifli anlar yaşattı. Çocuklar kadar büyüklerin de ilgiyle izlediği Karagöz ve Hacivat, Pişekar ve Kavuklu, Meddah, Ateş Adam ve sihirbaz gösterileri çocukları çok eğlendirdi. Birbirinden farklı kılıktaki kuklaların gösterileri ise 7'den 70'e herkesi güldürmeye yetti. Geçmişte yalnızca Ramazan akşamlarının değil, neredeyse her akşam topluca yaşanan en büyük zevklerden biri olan geleneksel eğlenceler, Hamamönü'nde, Altındağ Belediyesi sayesinde yeniden sevenleriyle buluştu. Geleneksel eğlenceler sayesinde büyükler geçmişe, kendi çocukluk yıllarına dönerken, küçükler de bu neşeli eğlencelerin tadını çıkardılar. Her akşam Hamamönü'nde gerçekleştirilen ve ilgiyle izlenen

etkinliklerde, en çok ilgiyi sihirbaz ve gerçekleştirdiği gösteriler çekti. Binlerce kişinin ilgiyle izlediği sihirbaz gösterileri, izleyenlerin büyük beğenisini topladı. Geçmişte en sevilen geleneksel eğlencelerden biri olan Karagöz ve Hacivat da izleyenleri coşturmak için bu yıl da Hamamönü'ndeydiler. Küçükler sadece kitaplardan tanıdıkları Nasrettin Hoca, İbiş, Karagöz ve Hacivat'ı sahnede izlemekten, Hamamönü sokaklarında görmekten büyük keyif aldılar. Hamamönü'nde gerçekleşen geleneksel eğlencelere uzun tahta bacakları üzerinde yürüyen tahta bacak, minik toparla değişik gösteriler yapan jonglör, ağzından ateş çıkartan ateş adam da katılınca, Hamamönü'nde her akşam eğlence doruğa çıktı.

Açık Hava Sineması'nda nostaljik akşamlar yaşandı

Altındağ Belediyesi sadece Ankara'da değil, Türkiye'de de bir ilki gerçekleştirerek Ramazan boyunca eski Türk filmlerini açık hava sinemasında Ankaralılarla buluşturdu. Eski yazlık sinemalar gibi dekore edilen Hamamönü Açık Hava Sineması'nda izleyiciler geçmişe yolculuk yaptı. Selvi Boylum Al Yazmalım, Hababam Sınıfı, Züğürt Ağa, Ağrı Dağı Efsanesi, Yılanların Öcü, Gurbet Kuşları, Eşkiya gibi Yeşilçam'ın ve Türk sinemasının en sevilen ve unutulmayan filmleri her akşam seyircisiyle buluştu.

Hamamönü akşamları şiirlerle taçlandı

İbrahim Sadri, Bedirhan Gökçe, Ahmet



Selçuk İlkan, Semih Sergen, Hayati İnanç gibi şiirin ve sözün ustaları da Hamamönü'nde buluştu. Onlarca etkinliğin Ramazan boyunca devam ettiği Hamamönü'nde, şiirler sayesinde akşamlar ayrı bir lezzete büründü. Hamamönü'nde sevenleriyle buluşan sanatçılar, Altındağlılara doyumsuz akşamlar yaşattılar. Hamamönü Ramazan Etkinlikleri kapsamında Altındağ Belediyesi Kültür ve Sanat Evi'nde söyleşi programına katılan yönetmen, yazar ve tiyatrocu Semih Sergen, "Tasavvuf Denizinde Yolculuk" konulu sohbetiyle Ankaralıları huzur dolu bir Ramazan akşamı yaşatırken, gerçekleştirdikleri şiir programları ile beğeni toplayan Bedirhan Gökçe, İbrahim Sadri ve Ahmet Selçuk İlkan duygu dolu dakikalara imza attılar.

Ramazan ayında 6 bin Altındağlı iftara konuk oldu

Her yıl olduğu gibi 2010 yılında da Altındağlıların konuk olduğu iftar programları düzenleyen Altındağ Belediyesi, toplam 6 bin vatandaşla bir araya geldi. Ulucanlar Cezaevi'nin restorasyon çalışmaları sonrasında yenilenen kadınlar koğuşunda gerçekleştirilen iftar programının ev sahibi olan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, Altındağlılarla her gün iftar yaptı. İftar programına katılan Altındağlılar daha sonra Hamamönü Ramazan Etkinlikleri'ne de katıldı. Her meydanında, her sokağında ayrı bir eğlencenin yaşandığı Hamamönü'nde Ramazan'ı doyuya yaşayan vatandaşlar, güzel bir gün geçirerek mutlu oldu.



**Hem siyasilerin
hem de
bürokratların
Ramazan'da da
tercihleri Altındağ
Belediyesi oldu...**

Alışılmışın aksine ilçenin belli başlı noktalarına iftar çadırları kurarak halka iftar yemeği vermek yerine, geçmişten izler taşıyan, tarihi ve önemli bir yerde, önceden adreslerine davetiye yollanarak davet edilen vatandaşlara özel bir iftar yemeği sunan Altındağ Belediyesi, bu konuda da farkını ortaya koydu. İftar yemeğine gelen Altındağlılar, Ramazan ayı boyunca siyaset dünyasının pek çok önemli ismiyle de tanışma ve bir arada yemek yeme olanağı buldular.

Siyasetçi ve bürokratlardan Altındağ'a övgü

Ramazan ayı boyunca her gün farklı bir Bakan'ı, Milletvekili'ni, bürokrati ağırlayan Veysel Tiryaki, "Altındağlı vatandaşlarımızla bir araya gelme fırsatını bulduğumuz iftar programında bizleri siyasetçilerimiz ve bürokratlarımız da yalnız bırakmadı. Etkinliklerimizde de yanımızda oldular. 2004 yılı öncesi hiçbir siyasetçinin ve bürokratin uğramadığı bir ilçe bugün yapılan çalışmalar sayesinde herkesin merak ettiği bir bölge haline geldi. Bu nedenle siyasetçiler ve bürokratlar Altındağ'ı ve Altındağlıları önemsiyor. Bu bizim için olumlu bir gelişmedir" dedi. İftar programına ve Hamamönü Ramazan Etkinlikleri'ne katılan siyasetçi ve bürokratlar Belediye'nin ve Başkan Tiryaki'nin çalışmaları hakkında şunları söylediler:



Devlet Bakanı Hayati Yazıcı:

"Ramazan'ın ilk iftarını vatandaş ile karşılamak istedim ve makamıma gelen onlarca iftar daveti içinden Başkan Veysel Tiryaki'nin iftar davetine katılmayı tercih ettim. Çünkü Altındağ'da yapılan işleri yakından takip ediyoruz. Burada yapılan işler bizi memnun ediyor. Kendime yakın bulduğum için orucumu açmaya Altındağ'a geldim. Birkaç yıl öncesine kadar cezaevi olan Ulucanlar'ın restore edilerek kültürel, sanatsal ve sosyal işlerde kullanılabilir duruma getirilmesi çok önemli. Geçmişte cezaevi olan bir mekanda bugün iftarımızı açıyor olmak insana farklı bir duygu veriyor. Bugünkü atmosfere bakıldığında restorasyon adına ne kadar büyük işler yapıldığını görüyoruz."



Maliye Bakanı Mehmet Şimşek:

"Veysel Tiryaki'nin göreve geldiği dönemde belediye bütçesinin yüzde 85'i personelin maaşına gidiyordu. Bugün bu durum tersine dönmüştür. Belediyenin kaynakları artık yatırım için kullanılıyor. İyi bir belediye yönetimi sayesinde bunlar başarıldı. Geçmişte devletten borç alan, borç içinde yaşayan bir belediyeden, bugün devlete hiçbir borcu kalmayan bir belediyeye dönüştü. Bunun sonucu olarak da vatandaşlar daha iyi hizmet alıyor. Başkan Tiryaki'yi bu nedenle kutlamak gerekiyor."



Kültür ve Turizm Bakanı

Ertuğrul Günay: "Altındağ'a her davet edilişimde büyük bir memnuniyetle bu daveti kabul ediyorum. Çünkü her geldiğimde çok güzel şeylere, büyük gelişmelere tanık olacağımı biliyorum. Duygularım beni yanıltmıyor. İftar öncesinde Hamamönü sokaklarını gezdim. Her adımda yeni bir çalışma ve gelişmeye tanık oldum. Emegi geçen herkese teşekkür ediyorum. En büyük teşekkürü ise Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki hak ediyor. Sadece Altındağ'ın değil Ankara'nın da yüzünü değiştiren bir başkan... Çok uzun zamandan beri ihtiyacımız olan, Ankara'nın tarihiyle bizi buluşturma işini yapıyor."



Devlet Bakanı Ali Babacan:

“Faydalı ve güzel çalışmalar yapan Altındağ Belediyesi’nin tüm bu çalışmaları Altındağlılar tarafından takdir ediliyor. Bize de bu çalışmaları tebrik etmek kalıyor. Merkezi ve yerel yönetimlerin ortaklaşa hareket etmesi sayesinde bu işler bu derece çabuk oluyor. Böylece Türkiye daha iyi günler görecektir.”



Ankara Valisi Alaaddin Yüksel:

“Yıllarca mülki idare amirliği yapan Tiryaki, görevi boyunca, ülkenin gelişimi için heyecanla çalıştı. Sonra siyasete atıldı ve aynı heyecanı yerel yönetime de taşıdı. Bir kenti kültürel ve tabiat varlıklarıyla ön plana çıkarmak istiyorsanız, onları kendi şartları içinde muhafaza etmeniz gerekmektedir. Sayın Tiryaki çalışmalarını bu yönde yoğunlaştırıyor, kültürel mirasımızı sonraki nesilleri aktarmak için gayret

gösteriyor. Ankara Valiliği, bu çalışmalara bundan önce destek verdi, bundan sonra da tüm desteğini verecektir.”

Hamamönü Ramazan Etkinlikleri’ne ve iftar programına daha birçok bürokrat ve siyasetçi katıldı. İçişleri Bakanı Beşir Atalay, Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Cemil Çiçek, Ak Parti Genel Sekreteri ve İstanbul Milletvekili İdris Naim Şahin, Ak Parti Grup Başkan Vekili ve Samsun Milletvekili Suat Kılıç, Ak Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Ankara Milletvekili Salih Kapusuz, AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Ankara Milletvekili Haluk İpek, Ak Parti Ankara Milletvekili Burhan Kayatürk, Ak Parti Ankara Milletvekili Doç. Dr. Zeynep Dağı ve Ak Parti İstanbul Milletvekili Prof. Dr. Edibe Sözen iftarda Altındağ Belediyesi’nin konuğu olanlar arasındaydı.

“Erkan Tan ile Ramazan”ın ilk konuğu Veyssel Tiryaki oldu...



Tv8’de bir Ramazan klasiği haline gelen “Erkan Tan ile Ramazan” programı, önceki yıllarda olduğu gibi 2010 yılında da Hamamönü’nden canlı olarak yayınlandı. Atatürk’ün ve Cumhuriyet’imizi kuranların yaşadıkları mahalleden, Mehmet Akif Ersoy’un İstiklal Marşı’mızı duvarlara yazdığı evin önünden, 500 yıllık bir geçmişe sahip Tacettin Camii’nin bahçesinden gerçekleşen “Erkan Tan ile Ramazan” programı izleyicileri 100 yıl öncesine götürdü, Ramazan coşkusu, her yanı tarih kokan bu muhteşem mekandan

yaşattı. “Erkan Tan ile Ramazan” programının bu yılki ilk konuğu ev sahibi konumundaki Altındağ Belediye Başkanı Veyssel Tiryaki oldu. Altındağ Belediyesi tarafından restore edilerek Ankara’ya kazandırılan bölge hakkında bilgi veren Başkan Tiryaki, Hamamönü sokaklarında gerçekleştirilen sohbet

esnasında bu bölgede geçmişi yüzyıllar öncesine dayanan yapılardan da bahsetti.

Altındağ,
pek çok
kültür ve sanat
etkinliğine
ev sahipliği
yaptı...

Veysel Tiryaki:

“Apartmanlarda yaşamak, alışveriş merkezlerinde vakit geçirmek bizleri kentli yapmaz. Günümüzde kentli olmanın temel ölçütleri ne kadar kitap okuduğunuza, tiyatro, sinema ve konserlere ne sıklıkta gittiğinize, yaşadığınız kentin kültür sanat etkinliklerine ne sıklıkta ev sahipliği yaptığınıza bağlı olarak değerlendiriliyor.”





KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Altındağ'ın akşamları şiiirlerle renklendi...

Altındağ Belediyesi'nin ev sahipliğinde, 6 yıldır düzenlenen "Altındağ'da Şiir Akşamları"nın altıncısı, yine birbirinden değerli şairlerin en güzel şiirleriyle renklendi. Necip Fazıl Kısakürek Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinliğe pek çok siyasetçi ve bürokratin yanı sıra, şiir severler de katıldı. Azerbaycan ve Makedonya'dan gelen şairlerin de katılımıyla uluslararası bir boyut kazanan "Altındağ'da Şiir Akşamları"na sanatseverlerin ilgisi yoğundu. Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki'nin ev sahipliğinde gerçekleşen programa değerli şairler Anar Rızayev, Ataol Behramoğlu, Cemal Safi, Mehmet Nuri Parmaksız ve Nurullah Genç katıldı. Programın sunuculuğunu ise Serdar Tuncer gerçekleştirdi. Altındağlılara unutulması zor, keyifli bir akşam yaşatan şairler, herkesin kendinden bir parça bulduğu şiirleriyle büyük alkış aldı.

"Şiir Akşamları giderek daha büyük bir etkinlik olacak."

Gecenin açılış konuşmasını Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki yaptı. Altındağ'da son dönemde yaşanan değişimlere dikkat çeken Başkan Tiryaki, "Türkiye'nin Başkenti Ankara'dır. Ankara'nın başkenti ise Altındağ'dır. Bir zamanlar şehrin kalbinin attığı Altındağ'ın yeniden kültür ve sanatla anılması için çok çalışıyoruz. Bunu da başardığımıza inanıyorum. Her yıl daha fazla insanın katılımıyla sanatsal etkinlikler gerçekleştiriyoruz. Bunlardan biri olan Şiir Akşamları'nın bu yıl altıncısını



gerçekleştirmenin mutluluğunu yaşıyoruz. Yüzlerce insan bugün burada şiire doycak. Gelecek yıl "Altındağ'da Şiir Akşamları" programını daha büyük bir kültür merkezinde, daha büyük kalabalıkların katılımı ile düzenlemeyi hedefliyoruz." dedi.

Şiir ve müzik dolu bir gece

Gecede şiirlerin yanı sıra tasavvuf müziğinden de eserler seslendirildi. Kültür Bakanlığı sanatçısı Timuçin Çevikoğlu'nun solistliğinde okunan eserler, geceye katılanlardan büyük alkış aldı. Türk şiirinin üstatları birbirinden güzel dizeleriyle şiir severlere unutulmaz bir gece yaşattı.

KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

2. Şiir Olimpiyatları Altındağ'da yapıldı...

Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Altındağ Belediyesi işbirliğiyle, çocukların şiire olan ilgisinin yoğunlaşmasını sağlamak, kültür ve edebiyata daha fazla dikkati çekmek ve Türkçe'nin güzel kullanımına destek vermek amacıyla, ilköğretim, lise ve dengi okullar arasında düzenlenen Ankara Şiir Olimpiyatları'nın ikincisi, 18 Şubat 2010 tarihinde başladı, 12 Mayıs 2010 tarihinde sonuçlandı. Şubat ayında, Yunus Emre Kültür Merkezi'nde düzenlenen bir etkinlikte olimpiyat meşalesinin yakılmasının ardından başlayan olimpiyatlar, Altındağ'a şiir dolu günler yaşattı. Mayıs ayında, Necip Fazıl Kısakürek Kültür Merkezi'nde düzenlenen bir törenle sonuçlanan olimpiyatlarda dereceye girenlere kamera, fotoğraf makinesi ve mp3 gibi hediyeler verildi.

"Yerel yönetimler, kentlerde yaşayan insanların sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını da karşılamalı."

Törende konuşma yapan Veysel Tiryaki, yerel yönetimlerin günümüzde çok önemli roller üstlendiğine değinerek "Yerel yönetimlerin, kentlerde yaşayan insanların sosyal ve kültürel ihtiyaçlarını da karşılaması gerekiyor. Bu açıdan Altındağ Belediyesi olarak kültürel ve sanatsal faaliyetlere elimizden geldiğince destek veriyoruz. Beş yıldır düzenlediğimiz ve artık geleneksel hale gelen Şiir Akşamları'ndan Kale Festivali'ne, Hamamönü Söyleşileri'nden pek çok değişik



etkinliğe varıncaya dek, Altındağ Belediyesi olarak ilçemizin kültür sanat hayatına katkıda bulunuyoruz" dedi. Altındağ Belediyesi'nin bu tür organizasyonlar düzenlemeyi başat görevleri arasında saydığını kaydeden Tiryaki, "Apartmanlarda yaşamak, alışveriş merkezlerinde vakit geçirmek bizleri kentli yapmaz. Günümüzde kentli olmanın temel ölçütleri ne kadar kitap okuduğunuza; tiyatro, sinema ve konserlere ne sıklıkta gittiğinize; yaşadığınız kentin kültür sanat etkinliklerine ne sıklıkta ev sahipliği yaptığınıza bağlı olarak değerlendiriliyor" diye konuştu.

KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

**İstiklal
Marşı'mızın
kabulünü
kutladık,
Mehmet Akif'i
saygıyla andık...**

Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) tarafından resmi olarak kutlama kararı alınan "12 Mart İstiklal Marşı Günü", 13 Mart 2010 tarihinde, Altındağ Belediyesi Yunus Emre Kültür Merkezi'nde düzenlenen etkinliklerle kutlandı.

Altındağ Belediyesi ve Uluğbey Anadolu Lisesi işbirliğiyle hazırlanan bir programla kutlanan, bağımsızlık sembolümüz olan İstiklal Marşı'mızın kabulünün 89'uncu yıldönümü, coşku dolu anlara sahne oldu. Altındağ Belediyesi Yunus Emre Kültür Merkezi'nde düzenlenen ve Başkan Veyssel Tiryaki'nin ev sahipliği yaptığı programa gösterilen ilgi büyüktü. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan programda, İstiklal Şairimiz Mehmet Akif Ersoy'un yaşamı, yapıtları ve tarihi kimliği üzerine önemli bilgilerin izleyicilerle paylaşıldığı bir de sunum gerçekleştirildi. Uluğbey Anadolu Lisesi öğrencilerinin hazırladığı şiir dinletisi, konser ve yine okul öğrencileri tarafından hazırlanan "İstiklal Marşı Nasıl Kabul Edildi?" adlı mini tiyatro oyunu da izleyenlerin beğenisini kazandı.

Akif tüm gençler için en güzel örnektir

Altındağ'ın, Türk tarihinin en önemli iki olayına tanıklık ettiğini hatırlatan Tiryaki, "Akif'in, bağımsızlık savaşına girecek Türk ulusunun moralini en yüksek seviyede tutmak ve Türkler için bağımsızlıktan başka çıkar yol olmadığını dost düşman herkese göstermek için yazdığı İstiklal Marşı bir



yanda, genç cumhuriyetin temellerinin atılış heyecanı bir yanda... Altındağ tüm bu görkemli değişimlere tanıklık etti ve bir devletin kuruluş tarihini hafızasına kazıdı. Şimdi bu hafızayı genç kuşaklara da aktarmanın zamanı" dedi. Akif'in sanatı kadar insanlığıyla da örnek olduğunu vurgulayan Tiryaki, "Maddeyle, parayla bağ kurmamış; saf, dürüst ve inandığı yolda korkusuzca giden bir insandı ve 70 milyonun örnek alması gereken bir şahsiyetti..." diye konuştu.



KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Altındağ Türk Musikisi Korusu dinleyenleri büyüledi...

Altındağ Belediyesi, Ankara'nın kültür ve sanat hayatını renklendirmeye, 2010 yılında da ara vermeden devam etti. Altındağ Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından "Altındağ'da Musiki Esinti: Meragi'den Avni Anıl'a..." adıyla düzenlenen konser, Ankaralı sanatseverlerin büyük beğenisini topladı. Devlet Resim-Heykel Müzesi Türk Ocağı Salonu'nda gerçekleştirilen etkinliğin ev sahipliğini Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki üstlenirken, Başkenti "musiki"ye doyan gecenin onur konuğu yıllarca Klasik Türk Müziği'ne emek veren ve çok sayıda sanatçı ve öğretmen yetiştiren, ünlü şef Fevzi Demirkol oldu.

Altındağ korusu büyüledi

Türk Sanat Müziği'nin son yıllardaki en önemli temsilcilerinden biri olan ünlü sanatçı ve şef Cengiz Taşkent'in sanat yönetmenliğini üstlendiği Altındağ Türk Musikisi Korusu, Hacı Arif Bey'den Dede Efendi'ye, Yıldırım Gürses'ten Avni Anıl'a kadar onlarca bestekârın eserlerini başarıyla seslendirdi. Devlet Resim ve heykel Müzesi'nden yükselen notalar, konseri izleyenleri büyülerken, Şef Taşkent ve solist Tülay Görgülü'nün birlikte söylediği ve Dede Efendi'nin unutulmaz eseri "yine bir gülnihal" parçası konseri izleyen sanatseverlerden büyük alkış aldı. İki bölüm halinde yaklaşık 2 saat süren konserde, Altındağ Korusu hicaz, nihavent ve rast makamındaki 20'den fazla besteyi Ankaralıları yeniden hatırlattı. Türk Ocağı Salonu'nun tamamı konuklar



tarafından doldurulurken, Cengiz Taşkent'in yönetimindeki koroyu dinlemek için gelen pek çok sanatsever etkinliği ayakta izledi.

“Örnek bir belediyecilik sergiliyoruz”

Konserin ardından Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki sanatçıları tek tek kutlarken, Şef Cengiz Taşkent'e bir teşekkür plaketi sundu. Altındağ Belediyesi olarak klasik belediyecilik ve yerel yönetim modellerinin çok ötesinde projelere imza attıklarını belirten Başkan Tiryaki, son beş yılda hayata geçirdikleri onlarca kültür ve sanat etkinliğiyle Türkiye'de örnek bir belediyecilik sergilediklerini söyledi.



KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Altındağ Belediyesi pek çok sanatçının sergisine ev sahipliği yaptı...

Ankara'nın kültür sanat hayatına önemli bir katkı sağlayan Altındağ Belediyesi Sanat Galerisi, açtığı günden beri yaşadığı yoğunluğu 2010 yılında da sürdürdü. Sanatın ve sanatçının her zaman yanında olan Altındağ Belediyesi Sanat Galerisi'ne, 2010 yılı içerisinde 35 sergi müracaatı yapıldı, 24 adet sergi müracaatına yanıt verildi. Sanatçılara verdiği destekle bilinen Altındağ Belediyesi'nin sergi salonunda, karma sergiler ile birlikte toplam 63 sanatçıya hizmet verildi. Birbirinden değerli ve her biri kendi alanında usta sanatçılara ev sahipliği yapan Altındağ Belediyesi Sanat Galerisi, Dünya Kadınlar Günü'nde 58 sanatçının katıldığı karma "kadın resimleri" sergisine de ev sahipliği yaptı. 2010 yılı içerisinde Nuran Pürlü, Necla Güneş, Hatice Durmaz, Türken Uluğ, Necla Demirekler, Mediha Köprülü, İlknur Altıntaş, Sevilay Bostan, Emine Cengiz, Zehra Özyüksel, Ayten Önder, Nesrin Taşkesen, Şükriye Gök gibi ressam ve sanatçılar eserlerini sunmak için Altındağ Belediyesi Sanat Galerisi'ni tercih ettiler.



KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Ankara Kale Festivali Ankaralıları tarihle buluşturdu...

4-8 Haziran 2010 tarihleri arasında dördüncüsü düzenlenen Ankara Kale Festivali, binlerce Ankaralının katılımıyla başladı. Üç gün boyunca devam edecek olan festivalin açılışı Altındağ Belediyesi önünde düzenlenen davul show ile yapıldı. Altındağ Belediyesi önünde yapılan açılış töreninde sahne alan Altındağ Gençlik Merkezi davul ekibinin gösterisi büyük beğeni topladı. Gençlerden oluşan 100 kadar davulcunun hep beraber çaldığı ritimler Altındağ'dan Ankara'ya yayıldı.

Fotoğraflardan yansıyanlar

Festival alanındaki açılış konuşmalarından sonra Kale'de uzun yıllar esnafılık yapan Ekrem Torun ve Mustafa Sabri Kırимоğlu'na plaket veren Başkan Tiryaki, 5'inci Altındağ Fotoğraf Yarışması'nda dereceye girenlere de sertifikalarını ve ödülleri verdi.

İlk günün sürpriz ismi Tayfun Talipoğlu

İlk günün önemli etkinliklerinden biri diğeri de ünlü gazeteci yazar Tayfun Talipoğlu'nun şiir dinletisi oldu. Ana sahnede gerçekleştirilen etkinlikte Tayfun Talipoğlu hayranları şiire doydu.

Ünlü Şair Hilmi Yavuz Kale Festivali'nde

İkinci günün önemli etkinliklerinden biri ünlü şair Hilmi Yavuz'un Piriç Han'da gerçekleştireceği imza ve şiir sohbeti oldu. Hilmi Yavuz hayranları hem kendisinden imza aldı, hem de sohbet etme ve şiirlerini dinleme fırsatı buldu.



Ankara Devlet ve Opera Balesi Leyla Gencer Çocuk ve Gençlik Korusu, Doç Dr Bülent Arı ve Yard Doç Tayfun Erdoğan'ın yönetiminde gerçekleştirilecek "Ankara Kalesi ve Tarihi" söyleşisi, Altındağ Belediyesi Davul Şovu, İlesam Türk Sanat Müziği Konseri, Grup Endişe Rock Müziği konseri, İsveç Korusu'nun Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde gerçekleştireceği konser ve Sur Üstü İç Kale Anfi'si'nde gerçekleştirilecek Babil Asambleden Türkülerle Caz Konseri de ikinci günün önemli etkinlikleri arasında yerini aldı.

Ankaralıları Orhan Hakalmaz ile türküye doydu

Kale Festivali halk konserinin konuğu ise ünlü Türk Halk Müziği Sanatçısı Orhan Hakalmaz oldu. Birbirinden güzel türkülerle festivalin ikinci gününde Ankaralıları ağırlayan Orhan Hakalmaz, hem bağlamasını konuştu hem o güzel sesi ile dinleyenleri büyüledi.

Festival "Sema Gösterileri" ile son buldu

Festivalin son günü Sevdâ Cenap And Müzik Vakfı'nca düzenlenen "Türkü Dostları Konseri" ile başladı, "Sema Gösterileri" ile son buldu.

KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Hamamönü'nde akşamlar Hamamönü Söyleşileri ile aydınlandı...

Hamamönü'nde biten restorasyon çalışmalarından sonra, Altındağ Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından 2 yıldır Tarihi Kabakçı Konağı'nda düzenlenen Hamamönü Söyleşileri, 2010 yılında da hız kesmeden devam etti. Altındağ Belediyesi tarafından Hamamönü'nde gerçekleştirilen "Hamamönü Söyleşileri", her ay sanatla, kültürle ve sohbetle dopdoluydu. Hamamönü sohbetleri kapsamında, Avrasya Yazarlar Birliği "Edebiyat Yarenleri Toplantısı", Mehmet Nuri Parmaksız "İmbikten Damlalar", Prof. Dr. Nurullah Çetin "Safahat Seminerleri", Hayati İnanç "Can Veren Pervaneler", Dr. Mustafa Tatcı, "Yunus Emre Okulu", Mehmet Nuri Parmaksız "Kabakçı Konağı Şiir Dinletileri", Kamil Aydoğan "Hayat Kaç Köşe", Ahmet Yenilmez "Mehmet Akif Ersoy'u Anma Programı", Doç.Dr. Öznur Özdoğan "Mevlana ve Kadın", Namık Kemal Zeybek "Ahmet Yesevi ve Mevlana: Allah ve Aşk", Ankara Seymen Kulübü "Seymen Sohbetleri" ve Prof. Dr. Adnan Karaismailoğlu "Mevlana ve Şiir Dünyamız" başlıklı programlarıyla sevenleriyle bir araya geldi. Hacı Arif Bey Eserleri Dinletisi, Türk Klasik Müziği Dinletisi, Cengiz Taşkent'in "İsmail Dede Efendi Eserleri Dinletisi" ise dinleyenleri farklı alemlere götürdü.



SPOR ETKİNLİKLERİ

20. Karapürçek Yağlı Güreşleri nefes kesti...

Tarihi Kırkpınar ve Elmalı yağlı güreşleriyle birlikte Türkiye'nin en önemli üç yağlı güreşi arasında sayılan "Geleneksel Karapürçek Yağlı Güreşleri"nin 20'ncisi, 19 Eylül 2010 tarihinde, Karapürçek Güreş Meydanı'nda gerçekleştirildi. 800'ün üzerinde sporcunun katıldığı güreşler, binlerce izleyicinin de katılımıyla coşku içinde gerçekleşti.

Karapürçek Güreş Meydanı bayram yeri gibi

Sabahın erken saatlerinden itibaren meydanı dolduran binlerce kişi Karapürçek Güreş Meydanı'nı adeta bayram yerine dönüştürdü. Başta Antalya, Samsun ve Kocaeli olmak üzere Türkiye'nin dört bir yanından gelen güreşçiler er meydanında birbirilerinin sırtını yere getirmek için mücadele etti. Daha önce Avrupa ve Dünya Şampiyonaları'nda başarıyla mücadele etmiş, Olimpiyat'larda ringe çıkmış ve bayrağımızı defalarca göndere çektiler büyük başarılarla imza atmış olan milli sporcularımızın mücadelesi, yağlı güreşlerin en ilgi çeken bölümü oldu. Kırın kırana geçen mücadeleler, seyircilerin desteği ve tezahüratlarıyla daha da renklendi.

"Altındağ Belediyesi sporu ve sporcuyu daima destekleyecektir."

Güreş müsabakaları başlamadan önce er meydanına gelerek turnuvarın açılışını yapan Altındağ Belediye Başkanı Veysel Tiryaki, Türk ata



sporumuz olan yağlı güreşleri izlemek için Karapürçek'e gelen herkese teşekkür etti. Tiryaki, "Karapürçek Yağlı Güreşlerimizin bu yıl 20.si düzenleniyor. 20. yılında Karapürçek Yağlı Güreşleri hak ettiği ilgiyi görüyor. Bizden sonra da Anadolu'da bu güzel ata sporumuzun yaşamasını gönülden arzu ediyoruz ve Altındağ Belediyesi olarak bunun için çalışıyoruz." dedi.

Karapürçek Yağlı Güreşleri'nde altın kemeri Sermest Bulut taktı

Anadolu'nun Kırkpınarı Karapürçek Yağlı Güreşleri'nde 2010 yılının başpehlivanı da belli oldu. Altın kemeri Sermest

Bulut taktı. Rakibi Şükrü Kazan'ı yenerek 2010 yılı Karapürçek Yağlı Güreşleri'nin galibi olan Bulut, altın kemerini takmak için birincilik kürsüsüne çıktı.

Güreş ağası işadamı Seyit Koca oldu

Güreşlerin vazgeçilmesi olan Güreş ağası için de açık arttırma yapıldı. Ankaralı iş adamları Seyit Koca, Mustafa Mert, Hüseyin Demir, Muhiddin Karık, Mehmet İpek ve İsa Aydar arasında kıyasıya gerçekleşen açık arttırmayı 100 bin TL teklifle Seyit Koca kazandı. Güreş ağası unvanını alan Seyit Koca, Başkan Tiryaki

Altındağ Belediyesi atık geri dönüşümünde büyük mesafe katetti...

Kağıt, plastik, cam, metal ve arşiv gibi ambalaj atıklarının geri dönüşümü için 2010 yılının ilk ayından itibaren faaliyete başlayan Altındağ Belediyesi, pilot bölge olan Ziraat Mahallesi'ndeki eğitim ve bilinçlendirme çalışmalarını Aydınlıkevler, Ahiler, Seyfi Demirsoy, Altınpark ve Örnek mahallelerinde devam etti. Altındağ'daki tüm okul temsilcilerine ve 15.000 bina sakinine eğitim ve bilinçlendirme çalışması yapıldı.

Altındağ ilçesinde bulunan apartman, site yönetimleri, okullar, üniversiteler, kamu kurum ve kuruluşları, hastaneler, oteller, lokantalar, büfeler, sağlık kuruluşları, spor kompleksleri, sanayi siteleri, marketler, satış noktaları, fabrikalar, iş ve alışveriş merkezleri ve benzeri noktalara ulaşan Altındağ Belediyesi, her geçen gün daha fazla ambalaj atığını toplayarak doğaya büyük katkıda bulundu.

Projenin kapsamı genişletiliyor

2010 yılı itibarıyla başlayan ambalaj atıklarını geri dönüşüme kazandırma projesinin kapsamı genişletilecek. Atıklar içinde çevreye en çok zarar veren pilleri ve atık yağları da geri dönüşüme kazandıracak olan Altındağ Belediyesi, projenin tanıtımı için de büyük çaba gösteriyor. Atıkların toplandığı bölgelere ve binalara tanıtım afişleri asan ekipler, atıkların toplandığı yerlerde yetkililerin bilinçlendirilmesi için de toplantılar düzenliyor, yüz yüze görüşmeler yapıyorlar.



Bina, site yöneticileriyle ambalaj atıklarının geri dönüşümü konusunda görüşen belediye ekipleri, kamu kurum ve kuruluşlarında da eğitim çalışmaları düzenleyerek çevre bincini artırmaya çalışıyorlar. Altındağ İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ise, Altındağ Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü ve ÇEVKO (Çevre Koruma Vakfı) ile ortaklaşa gerçekleştirdiği eğitim toplantılarında okullardaki öğrencilere çevre bilinci kazandırmak için çaba sarf ediyor. Böylece daha çok kişiye ulaşıyor, her geçen gün toplanan atık sayısı artıyor ve geri dönüşüme kazandırılıyor.

Yürütülen proje kapsamında konutlara ve resmi kurumlara atık biriktirme kutusu ve sepetleri yerleştirildi ve vatandaşların çalışmalara katkısı sağlandı. Çalışmaların sürdürüldüğü yeni mahallelerde uygun görülen dış mekanlara 55 adet yeni geri dönüşüm konteynırı konuldu.

**Altındağ
Belediyesi
2010 yılında
ziyaretçi akınına
uğradı...**



Bülent ARINÇ / Başbakan Yardımcısı



Cemil ÇİÇEK / Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı



Hayati YAZICI / Devlet Bakanı



Ali BABACAN / Devlet Bakanı



Selma Aliye KAVAF / Devlet Bakanı

ZİYARETLER



Ertuğrul GÜNAY / Kültür Bakanı



Mehmet ŞİMŞEK / Maliye Bakanı



Beşir ATALAY / İçişleri Bakanı



İdris Naim ŞAHİN / AKPARTİ Genel Sekreteri
İstanbul Milletvekili



Haluk İPEK / AKPARTİ Genel Başkan Yardımcısı
Ankara Milletvekili



Salih KAPUSUZ / AKPARTİ Genel Başkan Yardımcısı
Ankara Milletvekili

ZİYARETLER



Suat KILIÇ / AKPARTİ Grup Başkan Vekili
AKPARTİ Samsun Milletvekili



Prof. Dr. Edibe SÖZEN / AKPARTİ İstanbul Milletvekili



Doç. Dr. Zeynep DAĞI / AKPARTİ Ankara Milletvekili



Fatma ŞAHİN / AKPARTİ Gen. Mer. K. K. Bşk. /Gaziantep Milletvekili
Mehmet Durdu KASTAL / AKPARTİ Osmaniye Milletvekili
Gökhan SARIÇAM / AKPARTİ Kırklareli Milletvekili



Burhan KAYATÜRK / AKPARTİ Ankara Milletvekili



Alaattin YÜKSEL / Ankara Valisi

ZİYARETLER



Oğuz Kaan KÖKSAL / Emniyet Genel Müdürü
İsmet YILMAZ / Kültür Bakanlığı Müsteşarı



Suriye Heyeti



Prof. Dr. Metin SÖZEN / ÇEKÜL Başkanı



Kemal DÜRÜST / KKTC Turizm ve Kültür Bakanı



İspanya Heyeti



Makedonya Heyeti

ZİYARETLER



Hayati İNANÇ / Sanatçı



Semih SERGEN / Sanatçı



Cemal SAFİ / Sanatçı



Bedirhan GÖKÇE / Sanatçı



İbrahim SADRI / Sanatçı



ALTINDAĞ BELEDİYESİ

www.altindag.bel.tr

Tel: 0312 309 40 10 - 20 - 30 Fax: 0312 309 19 29

	Tel (0312)	e-mail
--	------------	--------

BAŞKANLIK MAKAMI

Veysel TİRYAKİ (Başkan)	309 40 10-20-30	vtiryaki@altindag.bel.tr
Yunus KELEŞ (Başkan Yrd.)	311 43 60	ykeles@altindag.bel.tr
Gökalp YILMAZ (Başkan Yrd.)	311 02 47-341 46 17	gyilmaz@altindag.bel.tr
Tuncay TEMEL (Başkan Yrd.)	311 97 57	ttemel@altindag.bel.tr
Durmuş Ali KILIÇ (Başkan Yrd.)	310 67 67	dakilic@altindag.bel.tr

MÜDÜRLÜKLER

Özel Kalem Müdürlüğü	309 40 10-20-30	ozelkalem@altindag.bel.tr
Teftiş Kurulu Müdürlüğü	312 27 18	teftis@altindag.bel.tr
Zabıta Müdürlüğü	310 20 63-64	zabita@altindag.bel.tr
Yazı İşleri Müdürlüğü	311 07 70	yaziisleri@altindag.bel.tr
İnsan Kaynakları ve Eğitim Müdürlüğü	324 58 98	insankaynaklari@altindag.bel.tr
Mali Hizmetler Müdürlüğü	309 31 29	malihizmet@altindag.bel.tr
Hukuk İşleri Müdürlüğü	310 82 05	hukuk@altindag.bel.tr
Kültür ve Sosyal İşleri Müdürlüğü	319 01 12 - 319 22 59	kultur@altindag.bel.tr
Basın Yayın ve Halkla İliş. Müdürlüğü	311 89 73	basin@altindag.bel.tr
İmar ve Şehircilik Müdürlüğü	311 33 41	imar@altindag.bel.tr
Fen İşleri Müdürlüğü	341 46 15-16-17	fenisleri@altindag.bel.tr
Çevre Koruma ve Kont. Müdürlüğü	341 46 04 - 341 02 82	cevrekoruma@altindag.bel.tr
Temizlik İşleri Müdürlüğü	341 46 01 - 341 29 49	temizlikisleri@altindag.bel.tr
Sosyal Yardım İşleri Müdürlüğü	312 49 25	sosyal@altindag.bel.tr

